ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МИЧУРИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании педагогического совета от «31» мая 2023 г. Протокол № 4	Утверждаю: Директор МБОУ ДО «ДДТ» Курбатова Т.Э. Приказ № 26/ОД «31» мая 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности

«Юный столяр»

Уровень освоения: базовый

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Галушкин Сергей Валерьевич,
педагог дополнительного образования

г. Мичуринск, 2023 г.

Курбатова Татьяна Эдуардовна
Подписано цифровой подписью: Курбатова Татьяна Эдуардовна
Дата: 2023.08.31 08:37:37 +03'00'

Информационная карта

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный столяр»
3. Сведения об авторах:	Галушкин Сергей Валерьевич, педагог дополнительного образования
4. Сведения о программе	
4.1. Нормативная база:	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года» (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р). Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629). Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.). Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	техническая
4.4. Тип программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по программе	11-16 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный столяр» относится к технической направленности. Данная программа направлена на расширение у учащихся 11-16 лет кругозора, общих трудовых знаний и умений, формирование устойчивого интереса к технике.

Уровень освоения программы: базовый.

Новизна программы обусловлена: во-первых, её практической значимостью. Решение этой проблемы в приобретении воспитанником определенного опыта при изготовлении и оформлении изделий: усвоение технических понятий, овладение технологическими операциями, создание эскизов и рисунков, ручной обработке дерева, выпиливание заготовок, шлифование поверхности, художественное оформление изделий. Во – вторых, занятия носят интегрированный характер. Эффективность данных занятий определяется включением элементов истории, изобразительного искусства, технологии обработки древесины, что повышает продуктивную деятельность воспитанников.

Актуальность

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, что является одной из основ здорового и полноценного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание свойств и строения дерева – самого распространенного природного материала; на развитие у учащихся потребностей творить и раскрывать свои возможности. Именно такое трудовое воспитание крайне необходима современной молодежи.

Педагогическая целесообразность

«Человек, писал Антон Семенович Макаренко, не умеющий трудиться и добросовестно относиться к труду, вызывает жалость и осуждение,

поскольку он всегда нуждается в услугах других, без помощи других живет неряшливо, нерадиво».

Занятия в кружке «Юный столяр» воспитанников научат трудится; сформируют у них умений и навыков самообслуживания, добросовестного, ответственного и творческого относится к разным видам трудовой деятельности; разовьют умения работать совместно с другими, действовать самостоятельно, активно и ответственно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Отличительная особенность и новизна программы.

При разработке программы дополнительного образования «Юный столяр» основу составили различные методические и практические пособия. Рекомендации таких авторов как пособия по изготовлению столярных изделий Шумега С. С., пособия «Резьба по дереву» Семенцова А. Ю., пособия «Столярное дело» Журавлева Б. А., А.Ф. Афанасьев «Домовая резьба», Ф.А. Шемуратов «Выпиливание лобзиком» и другие.

В данной программе применяется принцип «от простого к сложному». От вырезания простых и симметрических форм – к выполнению сложных композиций, от работы на плоскости – к обработке объемных фигур.

Адресат программы

Программа адресована детям от 11 до 16 лет.

Условия набора учащихся

При отборе детей учитываются их склонности, возможности, интересы. Вовлекаются не только самые способные и подготовленные учащиеся, но и средние и слабые по знаниям ребята.

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем реализации программы - 144 часа.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Нормы наполнения группы – не более 15 человек.

Форма обучения: очная.

Основные методы проведения занятий в кружке – практическая работа. Ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие навыки, изготовляют детали и изделия из древесины.

Практическая работа в течение всего курса состоит из следующих основных этапов:

1. Изготовление чертежей, шаблонов, приспособлений.
2. Подбор инструментов и оборудования.
3. Заготовка и первоначальная обработка материалов.
4. Изготовление деталей по шаблонам.
5. Сборка и отделка изделий или деталей.

Виды и формы контроля.

В течение учебного года в кружке предполагается проводить следующие виды контроля:

1. Фронтальная и индивидуальная беседа с целью выявления заинтересованности и уровня знаний, применительно к специфике работы кружка.

2. Беседы и викторины, включающие в себя не только вопросы по обработке древесины, но и элемент игры, загадки.

3. Проведение внутрикружковых соревнований.

4. Экскурсии, семинары.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: является - формирование знаний, первоначальных умений и навыков, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, а так же овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий из древесины.

З**адачи**:

Обучающие:

-обучение детей использованию в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;

-формирование навыков работы с инструментами и приспособлениями

при обработке древесины;

-формирование умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления изделий из древесины;

- формирование мотивационного отношения к обучению как важному и необходимому для личности и общества делу.

-обогатить речь воспитанников правильной технической терминологии, технических понятий и сведений.

Развивающие:

-пробудить у воспитанников интерес к технике;

-развивать творческое мышление;

-способствовать развитию умений умственного труда (запоминать, анализировать, оценивать и т.д.).

Воспитательные:

-формировать умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления изделий из древесины;

-воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

-формировать аккуратность, дисциплинированность, ответственность за порученное дело;

-приобщение к нормам социальной жизнедеятельности;

-привить трудолюбие и патриотизма.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	**2**	**1**	**1**	Начальная диагностика
1	**Раздел 1. «Основы столярного дела»**	**80**			Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
1.1	**Материал для деревообработки**	**10**	**2**	**8**	
1.2	**Инструмент для деревообработки**	**36**	**8**	**28**	
1.3	**Технологические операции для деревообработки**	**34**	**10**	**24**	
2	**Раздел 2. «Разработка конструкций»**	**58**			Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
2.1	**Изготовление чертежа изделий**	**12**	**6**	**6**	
2.2	**Столярные соединения**	**12**	**8**	**4**	
2.3	**Токарные работы по древесине**	**36**	**14**	**22**	
	Итоговое занятие	**2**	**2**		Итоговая диагностика
	Итого:	**144**			

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория: Знакомство с учащимися, с содержанием программы, правилами поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Начальная диагностика.

Раздел 1. «Основы столярного дела» 80 часов.

Тема 1.1 Материал для деревообработки. 10 часов.

Тема 1.1. Свойства древесины. Физические и технологические свойства. Теория. Физические и технологические свойства: физические (цвет, запах, влажность, вес), технологические (упругость, твѐрдость, на изгиб, на излом, на сжатие и на скручивание).

Тема 1.1.2. Разработка эскизов, определѐнных размеров изделий.

Теория. Работа с компьютером, карандашом, линейкой, определение размеров изделий.

Тема 1.1.3. Подбор материала, нанесение размеров на заготовки.

Теория. Подбор материала, нанесение размеров на заготовки.

Тема 1.2. Инструмент для деревообработки. часов.

Тема 1.2.1 Обработка заготовок по заданным размерам.

Теория. Обработка заготовок по заданным размерам.

Тема 1.2.2. Рубанок.

Теория. Конструкция рубанка, правила использования, безопасное применение.

Тема 1.2.3. Настройка рубанка.

Практика. Строгание, обработка заготовок, цилиндра плоскостей.

Тема 1.2.4. Механическое и ручное строгание.

Теория. Ознакомление с оборудованием и ручными инструментами для строгания, деревообрабатывающие станки, демонстрация, рубанки разных видов.

Тема 1.2.5. Работа ручным строгальным инструментом.

Практика. Обработка заготовок, раннее приготовленных и размеченных на столярных верстаках.

Тема 1.2.6. Пиление.

Теория. Механическое, ручное пиление, ознакомление, соблюдение мер безопасности, демонстрация приѐмов пиления.

Тема 1.2.7 Выпиливаем лобзиком по контурам.

Практика. Выпиливаем лобзиком например, по заданным контурам.

Тема 1.2.8 Выпиливаем лобзиком криволинейные линии.

Практика. Выпиливаем контуры вешалок, разделочных досок и лопаток.

Тема 1.2.9. Фрезерование.

Теория. Ознакомление с фрезерной машинкой, правильные применения, безопасное использование, демонстрация.

Тема 1.2.10. Ручное и механическое фрезерование.

Теория. Ознакомление с ручным инструментом, калѐвками, обработка контуров, брусков.

Тема 1.2.11. Обработка контуров фрезерной машинкой.

Практика. Изготовленные учащимися работы педагог обрабатывает фрезерной машинкой, при этом показывает правильное и безопасное использование фрезерной машинки.

Тема 1.3 Технологические операции для деревообработки.

Тема 1.3.1 Шлифование, обработка плоскостей.

Теория. Ознакомление с дальнейшей обработкой изделия наждачной бумагой, шлифовальной колодкой и шлифовальной машинкой, с техникой безопасности при использовании наждачной бумаги.

Тема 1.3.2 Обработка шлифовальной колодкой, машинкой.

Практика. Подготовка изделия к художественному оформлению с помощью шлифовальной машинки, колодки.

Тема 1.3.3 Завершение работы по шлифованию.

Практика. Художественное оформление изделий, нанесение рисунков карандашом с помощью копировальной бумаги.

Тема 1.3.4. Инструктаж по технике безопасности при работе выжигателем.

Теория. Демонстрация правильного использования выжигателя,

включения, выключения, окончания работы. Пожарная безопасность при работе.

Тема 1.3.5. Работаем выжигателем.

Практика. По раннее нанесѐнным рисункам под контролем педагога наносится возжигателем узор (народные и др. орнаменты).

Тема 1.3.6. Перевод рисунка на изделие.

Практика. Раннее приготовленные рисунки переводятся на изделие с помощью кальки или переводки.

Тема 1.3.7. Приѐмы выжигания.

Практика. Педагог демонстрирует правильное положение выжигателя, безопасное использование, штриховку, нанесение сплошных линий и т.д.

Тема 1.3.8. Отделочные материалы.

Теория. Ознакомление с лакокрасочными материалами: лак, олифа, краска, морилки; технологией нанесения.

Тема 1.3.9. Техника безопасности при работе с отделочным материалом.

Теория. Теоретический материал по использованию лакокрасочных материалов, безопасному хранению и применению, правильному использованию, защите рук, лица и органов дыхания от лакокрасочных изделий.

Тема 1.3.10. Покрытие изделия лаком.

Практика. Практическая работа по использованию лака (в хорошо проветриваемом помещении или на улице возле школьной мастерской, если позволяют погодные условия, в респираторах под контролем педагога малыми группами по 2-3 человека).

Тема 1.3.11. Подведение итогов.

Практика. Подведение итогов по пройденному материалу, анализ работ.

Раздел 2. «Разработка конструкций».

Тема 2.1. Изготовление чертежа изделий.

Тема 2.1.1. Разработка эскизов чертежей разных столярных изделий.

Теория. Основные требования конструкции, элементы соединения,

определение ширины, высоты и длины, габаритные размеры.

Тема 2.1.2. Разработка эскизов, чертежей и разных столярных изделий.

Теория. Учащимся предлагается для изготовления несколько вариантов табурета, полочек, разделочных досок с помощью заготовленных рисунков, эскизов по желанию.

Тема 2.1.3. Вариативность как индивидуальный подход к учащимся.

Теория. Предложение разных вариантов идей, технических и конструкторских решений, разных вариантов выполнения, соблюдение технических требований к изделию.

Тема 2.1.4. Конструирование скамеек, полок, табуреток.

Теория. По разработанным эскизам, чертежам и технологическим картам вместе с педагогом дети подбирают материал, инструменты, чертежи, продумывают ход работы.

Тема 2.1.5 Основные требования конструкции.

Теория. Конструкция должна быть прочной, экологически чистой, соответствовать техническим требованиям, соответственным размерам, безопасной.

Тема 2.1.6 Определение размеров.

Теория. Подбор материала, определение размеров изделия.

Тема 2.2. Столярные соединения.

Тема 2.2.1 Шиповые соединения.

Теория. преимущество и недостатки шипового соединения, применение шипового соединения.

Тема 2.2.2 Изготовление царг.

Практика. Изготовление царг, применяемых в шиповом соединении.

Тема 2.2.3. Разметка шипа.

Практика. Ручная разметка шипа рейсмусом, карандашом, угольником на заранее приготовленных заготовках (царгах).

Тема 2.2.4. Долбление ручное и механическое.

Теория. Знакомство с ручным и механическим инструментом.

Тема 2.2.5. Техника безопасности при работе со стамеской и киянкой.

Практика. Демонстрация правильного применения стамески, киянки, использование по назначению.

Тема 2.3. Токарные работы по древесине.

Тема 2.3.1. Токарный станок.

Теория. Ознакомление с токарным станком, техникой безопасности при работе на токарном станке, инструментами.

Тема 2.3.2. Конструкция токарного станка.

Теория. Повторение основных узлов токарного станка, правильный подход к токарному станку, закрепление подручника и задней бабки, закрепление заготовки.

Тема 2.3.3. Демонстрация работы на токарном станке.

Практика. Ознакомление на токарном станке с правильным положением резца, подручника, правильными движениями резцом по заготовкам, срезами и прямым точением, техникой безопасности при выполнении токарных работ.

Тема 2.3.4. Техника безопасности на токарном станке.

Теория. Опрос учащихся о технике безопасности, контрольные вопросы и демонстрация.

Тема 2.3.5. Выполнение работы резцом.

Практика. Учащиеся под руководством педагога индивидуально делают подходы к заготовке, закреплѐнной между шпинделем и задней бабкой, учатся первичной обработке реером, проточке цилиндра.

Тема 2.3.6. Проточка цилиндра конуса.

Практика. Проточка цилиндра конусареером и штихелем по заданным размерам (диаметр, длина) под руководством педагога.

Тема 2.3.7. Изготовление деталей изделия.

Практика. Протачивание учащимися на токарном станке цилиндра с элементами разных углублений; декорирование простейших фигур.

Тема 2.3.8. Разметка центров .

Практика. Диагонально сечению квадрата с помощью линейки и карандаша. Определение пересечения линий центра.

Тема 2.3.9. Первичная обработка реером.

Практика. Проточка цилиндров, демонстрация и отработка приѐмов точения.

Тема 2.3.10. Ограничение размера резцом (штихелем).

Практика. По размерным линиям учащиеся под руководством педагога отсекают размеры, ограниваюшие точение.

Тема 2.3.11. Ограничение размера резцом(меером).

Практика. По размерным линиям учащиеся под руководством педагога отсекают размеры, ограниваюшие точение.

Итоговое занятие по программе «Юный столяр» Выставка изделий, чаепитие.

1.4 Планируемый результат.

Предметные результаты

По окончании обучения по программе учащиеся будут

знать:

- правила безопасной работы в мастерской;
- характеристики основных видов пиломатериалов;

уметь:

- читать чертежи;
- работать с инструментами и приспособлениями при обработке древесины;
- самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления изделий;

Метапредметные результаты.

Учащиеся будут **уметь:**

- читать чертежи изделия;
- работать с технической документацией;
- разбираться с технической терминологии;

У учащихся будут **развиты:**

- умения работать в коллективе;

- способности к развитию умений умственного труда (запоминать, анализировать, оценивать и т.д.).

Личностные результаты:

У учащихся будут:

- воспитаны настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

- сформированы аккуратность, дисциплинированность, ответственность за порученное дело;

- привиты трудолюбие и патриотизм.

Блок №2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1.				Теоретическое занятие	1	Вводное занятие.	Мастерская	Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
2.				Теоретическое занятие	1	Вводное занятие.	Мастерская	
3.				Теоретическое занятие	1	Свойства древесины	Мастерская	
4.				Теоретическое занятие	1	Свойства древесины	Мастерская	
5.				Теоретическое занятие	1	Свойства древесины	Мастерская	
6.				Теоретическое занятие	1	Свойства древесины	Мастерская	
7.				Теоретическое занятие	1	Разработка эскизов, определѐнных размеров изделий.	Мастерская	
8.				Теоретическое занятие	1	Разработка эскизов, определѐнных размеров изделий.	Мастерская	
9.				Теоретическое занятие	1	Подбор материала, нанесение размеров на заготовки	Мастерская	
10.				Теоретическое занятие	1	Подбор материала, нанесение размеров на заготовки	Мастерская	

11.				Теоретическое занятие	1	Подбор материала, нанесение размеров на заготовки	Мастерская	Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
12.				Теоретическое занятие	1	Подбор материала, нанесение размеров на заготовки	Мастерская	
13.				Теоретическое занятие	1	Обработка заготовок по заданным размерам	Мастерская	
14.				Теоретическое занятие	1	Обработка заготовок по заданным размерам	Мастерская	
15.				Теоретическое занятие	1	Рубанок	Мастерская	
16.				Теоретическое занятие	1	Рубанок	Мастерская	
17.				Теоретическое занятие	1	Рубанок	Мастерская	
18.				Теоретическое занятие	1	Рубанок	Мастерская	
19.				Теоретическое занятие	1	Работа и настройка рубанка	Мастерская	
20.				Теоретическое занятие	1	Работа и настройка рубанка	Мастерская	
21.				Теоретическое занятие	1	Работа и настройка рубанка	Мастерская	Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
22.				Практическое занятие	1	Работа и настройка рубанка	Мастерская	
23.				Теоретическое занятие	1	Механическое и ручное строгание	Мастерская	
24.				Практическое занятие	1	Механическое и ручное строгание	Мастерская	
25.				Теоретическое занятие	1	Механическое и ручное строгание	Мастерская	
26.				Практика	1	Механическое и ручное строгание	Мастерская	
27.				Практика	1	Работа ручным строгальным	Мастерская	

						инструментом	
28.				Практика	1	Работа ручным строгальным инструментом	Мастерская
29.				Практика	1	Работа ручным строгальным инструментом	Мастерская
30.				Практика	1	Работа ручным строгальным инструментом	Мастерская
31.				Практика	1	Пиление	Мастерская
32.				Практика	1	Пиление	Мастерская
33.				Практика	1	Выпиливаем лобзиком по контурам	Мастерская
34.				Теоретическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком по контурам	Мастерская
35.				Практическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком по контурам	Мастерская
36.				Теоретическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком по контурам	Мастерская
37.				Практическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком криволинейные линии	Мастерская
38.				Теоретическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком криволинейные линии	Мастерская
39.				Практическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком криволинейные линии	Мастерская
40.				Теоретическое занятие	1	Выпиливаем лобзиком криволинейные линии	Мастерская

41.				Практическое занятие	1	Фрезерование	Мастерская	
42.				Теоретическое занятие	1	Фрезерование	Мастерская	
43.				Практическое занятие	1	Ручное и механическое фрезерование	Мастерская	
44.				Практическое занятие	1	Ручное и механическое фрезерование	Мастерская	
45.				Практическое занятие	1	Обработка контуров фрезерной машинкой	Мастерская	
46.				Практическое занятие	1	Обработка контуров фрезерной машинкой	Мастерская	
47.				Практическое занятие	1	Обработка контуров фрезерной машинкой	Мастерская	
48.				Практическое занятие	1	Обработка контуров фрезерной машинкой	Мастерская	
49.				Практическое занятие	1	Шлифование, обработка плоскостей	Мастерская	Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
50				Практическое занятие	1	Шлифование, обработка плоскостей	Мастерская	
51.				Практическое занятие	1	Обработка шлифовальной колодкой, машинкой	Мастерская	
52.				Практическое занятие	1	Обработка шлифовальной колодкой, машинкой	Мастерская	
53.				Практическое занятие	1	Обработка шлифовальной колодкой, машинкой	Мастерская	
54.				Практическое занятие	1	Обработка шлифовальной колодкой,	Мастерская	

						машинкой	
55.				Теоретическое занятие	1	Завершение работы по шлифованию	Мастерская
56.				Практическое занятие	1	Завершение работы по шлифованию	Мастерская
57.				Практическое занятие	1	Завершение работы по шлифованию	Мастерская
58.				Практическое занятие	1	Завершение работы по шлифованию	Мастерская
59.				Теоретическое занятие	1	Инструктаж по технике безопасности при работе выжигателем.	Мастерская
60.				Практическое занятие	1	Инструктаж по технике безопасности при работе выжигателем.	Мастерская
61.				Практическое занятие	1	Работаем выжигателем	Мастерская
62.				Практическое занятие	1	Работаем выжигателем	Мастерская
63.				Теоретическое занятие	1	Работаем выжигателем	Мастерская
64.				Практическое занятие	1	Работаем выжигателем	Мастерская
65.				Практическое занятие	1	Перевод рисунка на изделие	Мастерская
66.				Практическое занятие	1	Перевод рисунка на изделие	Мастерская
67.				Теоретическое занятие	1	Приѐмы выжигания	Мастерская
68.				Практическое занятие	1	Приѐмы выжигания	Мастерская
69.				Практическое занятие	1	Приѐмы выжигания	Мастерская
70.				Практическое занятие	1	Приѐмы выжигания	Мастерская
71.				Теоретическое занятие	1	Отделочные материалы	Мастерская
72.				Практическое занятие	1	Отделочные материалы	Мастерская

73.				Практическое занятие	1	Отделочные материалы	Мастерская	
74.				Практическое занятие	1	Отделочные материалы	Мастерская	
75.				Теоретическое занятие	1	Техника безопасности при работе с отделочным материалом	Мастерская	
76.				Практическое занятие	1	Техника безопасности при работе с отделочным материалом	Мастерская	
77.				Практическое занятие	1	Покрытие изделия лаком	Мастерская	
78.				Практическое занятие	1	Покрытие изделия лаком	Мастерская	
79.				Практическое занятие	1	Покрытие изделия лаком	Мастерская	
80.				Практическое занятие	1	Покрытие изделия лаком	Мастерская	
81.				Практическое занятие	1	Подведение итогов	Мастерская	
82.				Практическое занятие	1	Подведение итогов	Мастерская	
83.				Практическое занятие	1	Разработка эскизов чертежей разных столярных изделий	Мастерская	
84.				Практическое занятие	1	Разработка эскизов чертежей разных столярных изделий	Мастерская	Обсуждение результатов выполненной работы на занятии
85.				Практическое занятие	1	Разработка эскизов, чертежей и разных столярных изделий	Мастерская	
86.				Практическое занятие	1	Разработка эскизов, чертежей и разных столярных изделий	Мастерская	
87.				Практическое занятие	1	Вариативность как индивидуальный	Мастерская	

						подход к учащимся	
88.				Практическое занятие	1	Вариативность как индивидуальный подход к учащимся	Мастерская
89.				Практическое занятие	1	Конструирование скамеек, полок, табуреток	Мастерская
90.				Теоретическое занятие	1	Конструирование скамеек, полок, табуреток	Мастерская
91.				Практическое занятие	1	Основные требования конструкции	Мастерская
92.				Практическое занятие	1	Основные требования конструкции	Мастерская
93.				Практическое занятие	1	Определение размеров	Мастерская
94.				Теоретическое занятие	1	Определение размеров	Мастерская
97.				Практическое занятие	1	Шиповые соединения	Мастерская
98.				Практическое занятие	1	Шиповые соединения	Мастерская
99.				Практическое занятие	1	Изготовление царг	Мастерская
100.				Теоретическое занятие	1	Изготовление царг	Мастерская
101.				Практическое занятие	1	Разметка шипа	Мастерская
102.				Практическое занятие	1	Разметка шипа	Мастерская
103.				Практическое занятие	1	Долбление ручное и механическое	Мастерская
104.				Теоретическое занятие	1	Долбление ручное и механическое	Мастерская
105.				Практическое занятие	1	Долбление ручное и механическое	Мастерская
106.				Практическое занятие	1	Долбление ручное и механическое	Мастерская

107.				Практическое занятие	1	Техника безопасности при работе со стамеской и киянкой	Мастерская
108.				Теоретическое занятие	1	Техника безопасности при работе со стамеской и киянкой	Мастерская
109.				Практическое занятие	1	Токарный станок	Мастерская
110.				Практическое занятие	1	Токарный станок	Мастерская
111.				Практическое занятие	1	Конструкция токарного станка	Мастерская
112.				Теоретическое занятие	1	Конструкция токарного станка	Мастерская
113.				Практическое занятие	1	Демонстрация работы на токарном станке	Мастерская
114.				Практическое занятие	1	Демонстрация работы на токарном станке	Мастерская
115.				Практическое занятие	1	Демонстрация работы на токарном станке	Мастерская
116.				Практическое занятие	1	Демонстрация работы на токарном станке	Мастерская
117.				Практическое занятие	1	Техника безопасности на токарном станке	Мастерская
118.				Практическое занятие	1	Техника безопасности на токарном станке	Мастерская
119.				Практическое занятие	1	Выполнение работы резцом	Мастерская

120.				Практическое занятие	1	Выполнение работы резцом	Мастерская
121.				Практическое занятие	1	Выполнение работы резцом	Мастерская
122.				Практическое занятие	1	Выполнение работы резцом	Мастерская
123.				Практическое занятие	1	Проточка цилиндра конуса	Мастерская
124.				Практическое занятие	1	Проточка цилиндра конуса	Мастерская
125.				Практическое занятие	1	Проточка цилиндра конуса	Мастерская
126.				Практическое занятие	1	Проточка цилиндра конуса	Мастерская
127.				Практическое занятие	1	Изготовление деталей изделия	Мастерская
128.				Практическое занятие	1	Изготовление деталей изделия	Мастерская
129.				Практическое занятие	1	Изготовление деталей изделия	Мастерская
130.				Практическое занятие	1	Изготовление деталей изделия	Мастерская
131.				Практическое занятие	1	Разметка центров	Мастерская
132.				Практическое занятие	1	Разметка центров	Мастерская
133.				Практическое занятие	1	Первичная обработка реером	Мастерская
134.				Практическое занятие	1	Первичная обработка реером	Мастерская
135.				Практическое занятие	1	Первичная обработка реером	Мастерская
136.				Практическое занятие	1	Первичная обработка реером	Мастерская
137.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом (штихелем)	Мастерская
138.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом	Мастерская

						(штихелем)		
137.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом (штихелем)	Мастерская	
140.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом(мейером)	Мастерская	
141.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом(мейером)	Мастерская	
142.				Практическое занятие	1	Ограничение размера резцом(мейером)	Мастерская	
143.				Итоговое занятие	1	Итоговая диагностика	Мастерская	
144.				Итоговое занятие	1	Итоговая диагностика	Мастерская	

2.2. Условия реализации программы

Данная программа рассчитана на 5 месяцев обучения. Занятия включают организационную, теоретическую и практическую части. Так как занятия проводятся парами, то первый урок – теоретический, изучение какого-либо узла, элемента планера, второй – практический, создание шаблонов, изготовление детали из материала. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, бесед, просмотр видеоматериала.

Практические занятия направлены на создание чертежей деталей, изготовление шаблонов, изготовление деталей и элементов планера БРО-9. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний.

Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование кабинета:

1. Столы для учащихся – 15 шт.
2. Стулья для учащихся – 15 шт.
3. Стол учителя – 1 шт.
4. Компьютер учителя – 1 шт.
5. Принтер – 1 шт.
6. Мультимедийный проектор – 1 шт.
7. Экран – 1 шт.

Материалы для обучающихся:

1. Древесина: рейки, пластины, бруски различного сечения из сосны, липы, бальзы, граба; фанера строительная толщиной 3; 4; 6; 8; 10; 12 мм; авиационная древесина толщиной 1; 1,5; 2 мм.
2. Картон цветной, бумага цветная, бумага папиросная, микалентная.
3. Плёнки: лавсановая плёнка, термоплёнка разных цветов.
4. Металлы: листовая жесть 0,3 мм; дюралюминий 1;1,5;2 мм; свинец; проволока ОВС диаметр 0,3; 0,8; 1; 1,5; 2; 2,5; 3 мм.

5. Клеи: ПВА, «Монолит», БФ, эпоксидная смола.
6. Фанера.

Инструменты для обучающихся:

1. Лобзики с пилками, пила по дереву, пила по металлу.
2. Рубанок большой, рубанок маленький.
3. Молотки: большой, средний, маленький.
4. Канцелярские ножи.
5. Стамески разного сечения.
6. Напильники: плоский, квадратный, полукруглый, круглый, треугольный; набор надфилей.
7. Дрель (электро), ручные тиски, набор свёрл 0,8-10 мм.
8. Линейки, карандаши, ластики.
9. Пассатижи, круглогубцы, длинногубцы, бокорезы, тиски, струбцины.
10. Наждачная бумага разной зернистости.
11. Отвёртки: плоские, крестообразные.
12. Штангенциркуль, микрометр.
13. Паяльник с паяльными принадлежностями.

Станочное оборудование и приспособления:

1. Циркулярная пила.
2. Сверлильный станок.
3. Точильный станок.
4. Токарный станок.
5. Фуговальный станок.

Дидактические материалы.

Для выполнения работ необходимо:

1. Схема сборки изделий.
2. Информационные плакаты.
3. Наглядные пособия – образцы готовых моделей.
4. Чертежи, чертежи-выкройки, выкройки моделей.
5. Конструкторы металлические.
6. Модели из дерева.

7. Шаблоны.

8. Образцы моделей, макетов.

9. Плакаты.

2.3 Формы аттестации

В течение учебного года в творческом обьединение предполагается проводить следующие виды контроля:

1. Фронтальная и индивидуальная беседа с целью выявления заинтересованности и уровня знаний, применительно к специфике работы кружка.
2. Беседы и викторины, включающие в себя не только вопросы теории планеризма, но и элемент игры, загадки.
3. Проведение внутрикружковых соревнований.
4. Экскурсии, семинары.

2.4 Оценочный материал

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из деталей (на выбор).

2 Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему деталей планера.

3 Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему деталей планера. Располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении практической работы. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- Теория;

- Практика;

- Конструкторская и рационализаторская часть.

2.6 Список литературы

Литература для педагога:

1. Трудовое обучение 5-1 классы «Столярное дело» Развернутое тематическое планирование. Составитель О.В. Павлова, Волгоград. Издательство «Учитель»-2011 год.

2. Поурочные разработки по технологии 7 класс к учебному комплекту под редакцией В.Д. Симоненко. Дерендяев К.Л. ООО «Вако», 2011

3. Современная школа. Уроки технологии 5 – 6 классы, Боровых В.П., ООО «Планета», 2011

4. Мирский С.Л. «Методика профессионально – трудового обучения во вспомогательной школе», Москва « Просвещение» 1188 г.

5. Рихвк Э.В. «Обработка древесины в школьных мастерских».- М.1184.

6. Столярное дело 1 – 11 классы специальной школы, Перелетов А.Н., Лебедев П.М., Сековец Л.С., издательский центр «Владос» 2012.

Литература для детей:

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 1978

2. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.

3. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2000.

4. Логачѐва Л.А. Резчикам по дереву (альбом орнаментов. Выпуск 3). - М.: Народное творчество, 2001.

5. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1993.

6. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 1993.

7. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 1992.

8. Энциклопедия юного учёного техника. Москва рос мен 2001

9. Энциклопедия для детей. Москва Аманта 2001. Техника том 14.