

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОПОРНАЯ ПЛОЩАДКА «ПОДРСТОК И ОБЩЕСТВО»

Сценарий мероприятия «Профилактика правонарушений среди  
несовершеннолетних»  
(возраст учащихся 14-16 лет)

Составитель Балабаева О.А.



2018г.

Воспитать человека интеллектуально,  
не воспитав в нем нравственное, - значит  
вырастить угрозу для общества.  
Теодор Рузвельт.

**Цель:** познакомить обучающихся с понятиями "право" и "преступление", статьями Конституции РФ, способствовать воспитанию чувства гражданственности, сопричастности к истории страны.

**Задачи:**

-сформировать чувства гражданственности, сопричастности к истории страны;

-развивать коммуникативные навыки, умения анализировать, сравнивать;

-воспитывать чувства гражданственности, доброты и милосердия.

**Оборудование:** экран, мультимедиа проектор компьютер

**Ход мероприятия**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Ознакомьтесь с правилами нашей **игры:** Вы разделены на 2 команды и вам будут предложены общие задания. После отведенного для обсуждения и обдумывания времени будет отвечать та команда, которая будет раньше готова. Она должна подать сигнал – поднятая рука. Если ответ правильный, то команда получает баллы. Если ответ неправильный, право ответить получает вторая команда.

Задания имеют разную стоимость от 1 до 5 баллов.

Будет предложена игра и болельщикам. Они могут также внести в копилку своей команды дополнительные баллы. Прежде чем начать наше мероприятие, позвольте представить жюри.

**Представление жюри**

Наше жюри определит кандидатов на звание (по номинациям)

"самый остроумный"

"самый интеллектуал"

"самый артистичный"

"самый активный"

"знаток права"

**Ведущий:** «От сумы да от тюрьмы не зарекайся!». Это суровое предупреждение пришло в нашу жизнь из прошлого. Оно напоминает о самых неблагоприятных поворотах судьбы.

Самые безрассудные поступки свойственны молодости. Именно в раннем возрасте сам человек нередко протаптывает тропинку к высокому забору с орнаментом из колючей проволоки. «Не знал...», «Не думал...», «Не хотел... », – этот лепет часто приходится слышать. Поэтому одна из задач воспитательной работы в школе – предупредить учащихся об опасностях в игре с законом.

Приблизительно каждый пятый преступник – несовершеннолетний. Это сотни подростков каждый год.

Два из трёх преступлений несовершеннолетних – имущественные: кражи, грабежи, разбои. В криминальной хронике упоминаются и те подростки, которые признаны виновными в нанесении тяжких телесных повреждений.

**Ведущий:** Прежде чем начать наше мероприятие, предлагаю поближе узнать друг друга поиграть в игру на сплочение коллектива.

Задание: «Опишите себя в четырех словах»

### **Конкурс. «Знакомство».**

Вам дается 2 мин, чтобы представить себя, дать название команде и придумать девиз. За это задание дается 1 балл

- представление команд,

- название команды,

- девиз команды,

### **1 ТУР. РАЗМИНКА.** (внимание на экран)

Командам предлагается по готовности (кто быстрее) отвечать на вопросы. За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл.

1. Назовите основной закон государства. (*Конституция*)
2. Из скольких разделов состоит Конституция РФ? (*Из 2 разделов*)
3. Что такое право, чем оно отличается от морали? (*Право – совокупность установленных государством правил, регулирующих общественные отношения между людьми. Мораль – система принципов и правил, норм поведения, выражающих принятые в обществе взгляды на добро и зло, честь и совесть, долг и справедливость. Тесная связь с государством – основное отличие права от морали*)
4. Что такое **преступление**? (*Общественно опасное, противоправное и наказуемое деяние*)
5. Что такое алиби? (*В УК – обстоятельство, оправдывающее обвиняемого, если в момент преступления он находился в другом месте*)

6. С какого возраста граждане привлекаются к уголовной ответственности? *(Уголовной ответственности подлежат все граждане, которым до совершения преступления исполнилось 16 лет. По ряду преступлений УК предусматривает уголовную ответственность с 14 лет)*

## **2 ТУР. ЛИТЕРАТУРНЫЙ. «СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЁК».**

Командам предлагается вспомнить какие права в сказках нарушаются у героев. За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл. (презентация)

1. Какие литературные герои могли бы пожаловаться, что нарушено их право на неприкосновенность жилища? *(три поросенка, заяка из русской народной сказки «Лубяная избушка»).*

2. В какой сказке героиня воспользовалась правом искать и находить в других странах убежище и защиту от преследований? *(Дюймовочка).*

3. В какой сказке подтверждается право работающего на справедливое вознаграждение? *(сказка о попе и его работнике Балде).*

4. У какой известной сказочной героини нарушено право на отдых и досуг, разумное ограничение рабочего дня? *(Золушка).*

5. Героиня какой сказки воспользовалась правом свободного передвижения и выбора места жительства? *(лягушка-путешественница).*

6. В какой сказке «хлебобулочный герой» несколько раз подвергался посягательствам на свою жизнь? *(«Колобок»)*

## **3 ТУР. ВИКТОРИНА.**

Командам предлагается выбрать правильный ответ. За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл. (презентация)

1. В какой стране был принят первый документ, регламентирующий права человека?

– Англия; +

– Франция;

– Германия.

2. Тайное хищение имущества именуется:

– грабёж;

– кража; +

– мошенничество.

3. Бессмысленное уничтожение ценностей называется:

– разбой;

– вандализм; +

– вымогательство.

4. Систематическое нанесение побоев, это:

- хулиганство;
- истязание; +
- клевета.

5. Каким законом на Руси была отменена кровная месть:

- Правда Ярославича;
- Правда Ярославичей; +
- Иван III.

6. Как называется стремление к жестокости, наслаждение чужими страданиями, которое карается законом?

- мазохизм;
- садизм; +
- нарциссизм.

7. С какого возраста наступает уголовная ответственность?

- с 14 лет; +
- с 18 лет;
- с 21 года.

8. Являются ли постоянные споры с учителем проявлением свободы выражения мнения учащегося?

- да;
- нет;
- всё зависит от того, о чём спор. +

9. Как вы думаете, каким законом можно наказать учащихся, которые ходят в школе без сменной обуви?

### **5. ТУР «Угадай-ка, без слов».**

Изобразите, не прибегая к помощи слов, следующую ситуацию или персонаж.

1 - первая команда:

а) ребенок потерял на вокзале родителей.

б) проколотый воздушный шар.

в) Фемида.

1. Ведущий:

2 - команда.

а) Часы с кукушкой.

б) Яблоко с червяком.

в) Судья.

Ведущий: Наша игра завершается, но мы ещё не раз вернёмся к законам РФ, ведь вы – будущее России и должны знать, что государство вас защищает.

Жюри подведет итоги.

До свидания.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОПОРНАЯ ПЛОЩАДКА «ПОДРОСТОК И ОБЩЕСТВО»

Родительское собрание «Роль семьи в профилактике  
правонарушений»

Составитель Балабаева О.А.



2018г.

«В годы детства каждый человек требует участия,  
ласки.

Если ребенок вырастет в обстановке бессердечности,  
он становится равнодушным  
к добру и красоте» (В. Сухомлинский)

**Цели:** способствовать укреплению взаимопонимания детей и родителей

**Задачи:**

- развить кругозор родителей с точки зрения педагогики, психологии;
- создать благоприятный климат для учащихся и родителей;
- воспитать чувства понимания и искренности друг к другу.

**Оформление и раздаточный материал:**

- высказывания великих людей о воспитании;
- словарь собрания, которым родители могут воспользоваться по ходу собрания;
- использование ИКТ;
- ватманы, фломастеры;
- оформление помещения.
- плакаты с изречениями:

### **Ход родительского собрания**

I. Вступление.

Ведущий: Сегодня наша встреча посвящена проблеме роста правонарушений среди подростков. Что же является причиной роста преступности?

Проблема профилактики противоправного поведения несовершеннолетних - одна из центральных для целого ряда отраслей науки. Криминологи, педагоги, психологи пытаются найти средства для того, чтобы поведение детей, подростков, юношей и девушек не приобрело противоправную направленность.

Однако проблема эта возникла не сейчас, ещё в глубокой древности, когда только зарождались нормы морали, появились причины, порождающие их нарушение. Ведь любые правила несут в себе некую готовность к самоограничению, предполагают потенциальный "общественный альтруизм" и готовность к карательным санкциям в случае их нарушения. В современной отечественной психологии к делинквентным формам поведения относят школьные прогулы, мелкое хулиганство, приобщение к асоциальной группе и т.д.



Типичными проявлениями делинквентного поведения являются ситуационно-обусловленные детские и подростковые поведенческие реакции, связанные с семейной и школьной дезадаптацией, трудностями общения.

Основные причины трудностей в воспитании отдельных подростков следует искать в неправильных взаимоотношениях в семье, в стремлении подростков утвердить себя любым способом.

Для современных подростков с делинквентным поведением характерны ситуативные, большей частью примитивные «планы» противоправной деятельности, цели которой носят непосредственно потребительский характер: достать деньги для выпивки, отомстить кому-либо, "показать себя". Потребности и интересы, попытки удовлетворения которых служат впоследствии источником преступления, уже во время своего формирования не соответствуют общепринятым нормам, противоречат им, создавая неизбежные для данного лица трудности в его социальной адаптации.

В основе формирования делинквентного поведения подростков лежит конфликтная атмосфера в семье.

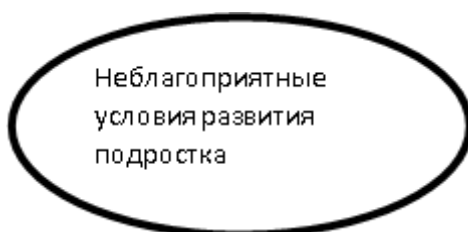
Вопрос о нарушениях между родителями и детьми непосредственно связан с проблемой не только неврозов, но и всех пограничных с патологией состояний и в детском, и в подростковом возрасте. Причина конфликтных отношений нередко кроется в наличии у родителей невротической и личностной патологии. Больше всего проблем возникает в семьях, где родители склонны к авторитарным установкам и имеют гипертрофированное чувство "я".

У подростков – правонарушителей наблюдается наличие четко выраженных эгоистических, общественно отрицательных, в том числе аномальных, не свойственных возрасту потребностей; в употребление наркотиков, курении табака, употреблении алкогольных напитков, тяготении к бродяжничеству.

Ведущий: Таким образом, отклонения в поведении ребенка являются следствием «особых» отношений в семье, школе, в подростковой среде.

II. А что думают об этом наши дети? (знакомство с итогами анкетирования учащихся) Обсуждение.

III. Практическая часть. (Родители работают в группах)



Ведущий : Не секрет, что 70% подростков – правонарушителей воспитывается в семьях пьяниц. А большинство хулиганских поступков (80%), убийств (70%) совершается в состоянии алкогольного опьянения.

Ведущий предлагает родителям ответить:

«Этих событий могло не произойти, если...» (обсуждение в группах)

#### IV. Родители в воспитательной системе школы



Какие формы работы по данным разделам вы можете предложить? Перед вами на ватмане эти же разделы, внесите свои предложения.

#### V. А теперь давайте попробуем составить программу воспитания высоконравственной личности (работа в группах)



#### VI. Заключение.

Ведущий: Семья – это первый коллектив в жизни ребенка. В процессе формирования личности семья играет главную роль. И каким будет ребенок во многом зависит от взаимоотношений в семье. И я желаю всем вам терпения, взаимоуважения. Помните, что всегда есть выход из любой ситуации. И вам в этом помогут мудрые советы, которые психологи называют «дорогой в четырнадцать шагов» (учитель раздает рекомендации)

#### VII. Рефлексия собрания: родителям предлагается определить результат собрания:

- Полезность встречи;
- Актуальность;
- Атмосфера встречи.

Ведущий: До свидания, до новых встреч!

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОПОРНАЯ ПЛОЩАДКА «ПОДРОСТОК И ОБЩЕСТВО»

## Использование современных направлений арттерапии в работе с детьми группы риска

(из опыта работы Э.В. Ершовой педагога дополнительного образования  
МБОУДОД Дома детского творчества)



2018г.

## **Тема занятия «Путешествие в страну мечты»**

**Цель:** познакомить детей с приемами саморегуляции.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- продолжить формирование навыков унисонного исполнения;
- обеспечить в ходе занятия знакомство с понятиями: эмоции, саморегуляция;

**Развивающие:**

- способствовать развитию мелодического слуха;
- способствовать развитию голосового аппарата;
- способствовать развитию творческих способностей;
- развивать музыкально-слуховое восприятие, творческое мышление, фантазию

**Воспитательные:**

- содействовать воспитанию чувства сотворчества, коллективизма;
- содействовать воспитанию чувства эмпатии.

**Оборудование:** ПК, проектор, фортепиано.

**Виды деятельности:**

Слушание музыки, исполнение песен, игры, тренинги, арттерапия.

**Музыкальный материал:** Э.Григ «Утро», Прокофьев «Ромео и Джульетта», Бетховен «Лунная соната»,

## Организационный момент.

### 1. Приветствие детей.

- Ребята, а вы любите мечтать? Сегодня я хочу предложить вам отправиться в увлекательное путешествие в страну, где исполняются все желания и мечты. Но отправляться в путешествие можно только в компании с хорошими друзьями, весёлой песней и отличным настроением.

Вначале мне хотелось бы узнать, какое у вас настроение. Для этого мы нарисуем с вами Радугу нашего настроения. (Дети выполняют задание).

### **Проводится игра «Радуга настроения».**

- Ребята, когда много друзей собираются вместе, то они весело играют.

- И сейчас мы с вами будем играть в игру «Конкурс хвастунов». Но хвалить вы будете не себя, а своего соседа. Кто больше хороших слов скажет про своего друга, тот и победил в этой игре.

### **Проводится игра «Конкурс хвастунов».**

- А теперь самое время нашей дружной компанией и с весёлой песней отправиться в дорогу. Но обязательно нужно взять с собой в дорогу улыбку. Давайте улыбнёмся друг другу и отправимся в путь. (Дети исполняют **песню «Компания» из репертуара группы Непоседы**)

2. Посмотрите, мы с вами очутились в волшебном лесу (слайд с изображением леса). Закройте глаза и послушайте звуки, которые вас окружают:

В записи звучат звуки: шум ветра, шелест листвы, звук дождя, гром, пение птиц (упражнение на релаксацию)

А теперь откройте глаза и попробуем звуки леса показать голосом. (проводится игра «Звуки леса»)

Текст педагога	Действия детей
Пригрело            весеннее	Поднимают руки вверх, и каждый поет свой

солнышко	звук в фальцетном регистре (кластер)
С пригорка побежал веселый ручеек	Болтают языком, изображая бульканье ручейка
До краев наполнил большую глубокую лужу	На глиссандо опускаются голосом в нижний регистр
Перелился через край	Половина группы детей выполняет «бульканье», остальные делают голосом «волну» вверх-вниз
И дальше побежал	Половина детей «булькает» на фоне звучащего солнца - кластер
Выбрались из-под коры жучки и букашки	Жучки – ж-ж-ж в низком регистре Букашки – з-з-з-з в более высоком регистре.
Расправили крылышки	Крш – с повышающейся интонацией
И полетели кто-куда	Тр-тр-тр – шепотом на разной высоте, кто как хочет
Вдруг под кучей хвороста что-то зашуршало	Шур-шур-шур
И вылез ежик	Сопеть носом, энергично втягивая и выдувая воздух
Ожил под теплым весенним солнышком муравейник	Поют острые, веселые звуки в разных регистрах
Лес наполнился птичьими голосами	Имитация птичьих голосов всеми одновременно
Вот и пришла весна	Каждый поет звук, как вначале упражнения. Звучит кластер, который по окончании сводится к унисону.

А ещё в нашем волшебном лесу живёт эхо. И сейчас этим эхо будете вы (проводится ритмическая игра «Эхо», дети делятся на пары; один ребёнок прохлопывает ритмический рисунок, другой его повторяет).

3. А теперь мы попали с вами на музыкальную поляну (**слайд с изображением музыкальной поляны**) Здесь живёт музыка. Она разная – грустная и весёлая, пасмурная и солнечная. И наши с вами эмоции тоже бывают разными. Какие они? (дети перечисляют эмоции). Эмоции можно показать мимикой лица (дети загадывают эмоцию, показывают её, остальные отгадывают). Каждой эмоции соответствует определённый цвет, например (педагог приводит примеры, дети подбирают цвет: радость-веселье; обида, страх, мечтательность-задумчивость и т.д.)

Музыка так же может вызывать у нас различные эмоции. Сейчас мы прослушаем с вами несколько фрагментов из разных классических произведений и вы мне расскажите, какие эмоции вы переживаете при прослушивании и какие цвета можно подобрать к данному музыкальному отрывку. (в записи звучат отрывки из произведений Грига «Утро», Прокофьев «Ромео и Джульетта», Бетховен «Лунная соната»). Дети выбирают палитру и «раскрашивают» музыку (работа с пастелью)

- Каждому человеку необходимо научиться управлять своими эмоциями.

**Проводится игра** на управление эмоциями (упражнения на активизацию и расслабление мышц ног, рук; упражнения на дыхание)

4. Звучит в записи музыка из сказки. – А какие эмоции вызывает у вас эта музыка? (ответы детей). Вы любите сказки? А какие сказки вы знаете? Сейчас с помощью мимики и пластики мы покажем с вами сказку «Репка» (сказка разыгрывается детьми по ролям, но без слов; текст читает педагог)

5. - И вот мы с вами наконец попали в страну, где живут мечты. В этой стране растёт очень красивый цветок – цветик-семицветик. Слышали о таком цветке? Этот цветок исполняет все желания. И у вас, наверняка тоже есть заветное желание. Давайте загадаем его и оно обязательно исполнится. (**Проводится игра «Цветик-семицветик»**. Дети подходят по одному, и

каждый отрывает лепесток от цветка и загадывает желание. Желание можно озвучить вслух или загадать про себя).

- Но для того, чтобы ваше желание исполнилось, вы сами должны приложить усилия и постараться сделать так, чтобы оно исполнилось. Я не знаю, какие желания вы загадали, но думаю, что самое главное, чтобы все жили в мире и любви, чтобы рядом с вами всегда были ваши родители и много друзей (дети, взявшись за руки, исполняют **песню «Мир, который нужен мне»**)