

Управление образования и науки Тамбовской области



10-ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА

№1

Интеллектуально-
творческая игра

ФМНШ
СТАРТ

- Художественная направленность
- Естественно-научная направленность
- Техническая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Туристско-краеведческая направленность

Позросток и общество

- Художественная направленность
- Естественно-научная направленность
- Техническая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Туристско-краеведческая направленность

Созвездие талантов

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

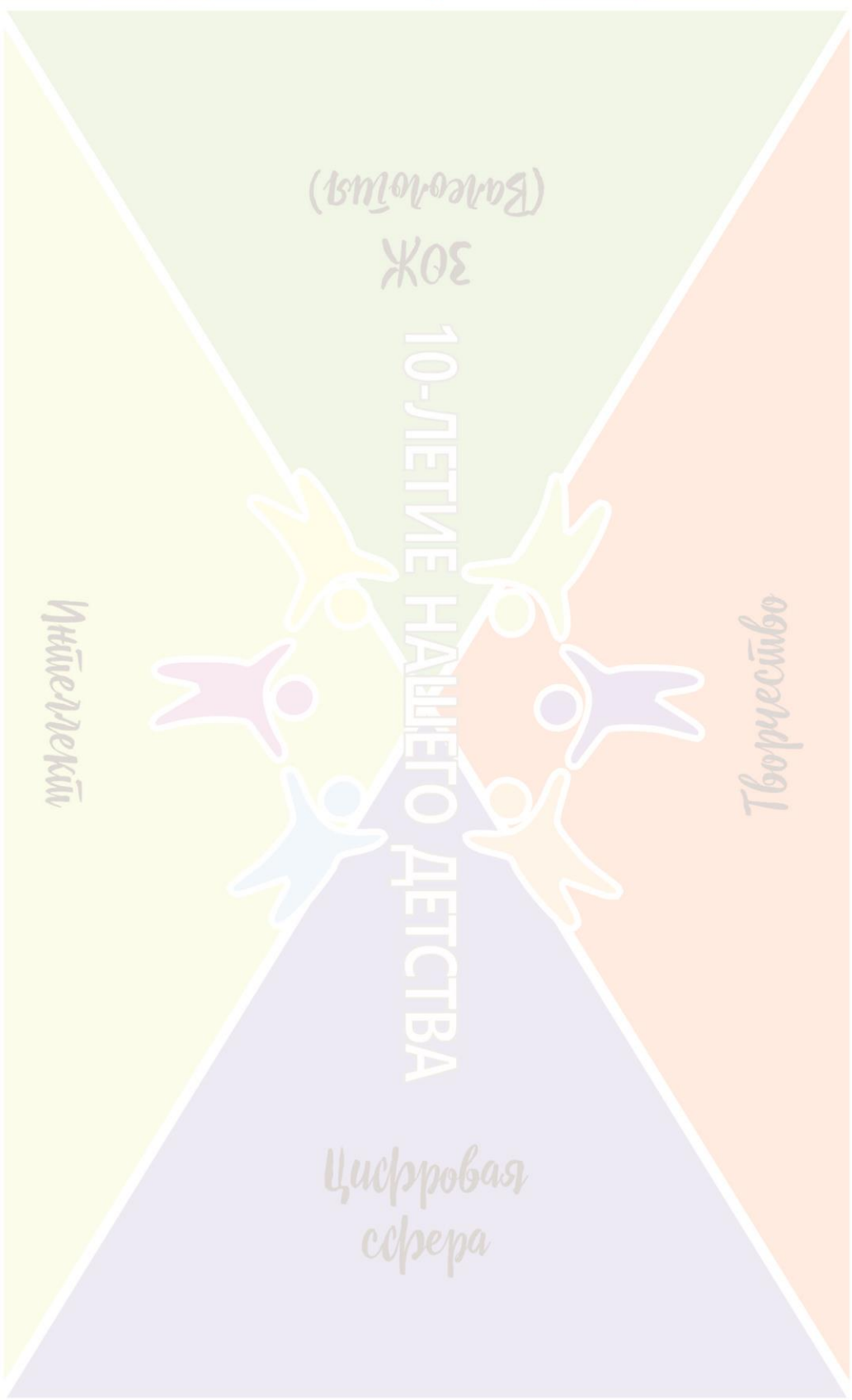
Здоровое поколение

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Интеллектуальная олимпиада



Творчество

(Валеология)

ЗОЖ

10-ЛЕТИЕ НАЧАЛОГО ДЕТСТВА

Цифровая сфера

Интеллектуальное действо

- Художественная направленность
- Естественно-научная направленность
- Техническая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Туристско-краеведческая направленность

Безопасный интернет

Безопасное действо

- Художественная направленность
- Естественно-научная направленность
- Техническая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Туристско-краеведческая направленность

РДШ



10-ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА

ПРАВИЛА
ИГРЫ

Интеллектуально-творческая игра «10-летие НАШЕГО ДЕТСТВА» (правила Базовой («Коробочной») версии)

1. ИГРА

Интеллектуально-творческая игра «10-летие НАШЕГО ДЕТСТВА» (далее – Игра) – игровое пространство для знакомства Игроков с системой дополнительного образования детей и представляет собой «игровое пространство», разбитое на Сегменты, которые имеют своё «значение» и «стоимость».

По легенде Команда (Игроки) попадают на Чемпионат, где им предстоит проявить творческие, интеллектуальные и навыки личностных компетенций. Наставник, который проводит Игру, очень старается запутать Игроков, задавая достаточно сложные и разнообразные задания. Времени на выполнение которых, очень мало. Если Игроки, все же выполняют задание, озвученное Наставником, в награду (копилку Команды) получают Медали. Команда, сумевшая набрать наибольшее количество Медалей по прошествии 3-х кругов Игры становится Победителем.

Играет от 2 до 4 Команд.

В каждой команде от 4 до 8 Игроков (участники + 1 капитан команды).

Игра будет интересна детям младшего, среднего и старшего возраста.

2. ПОЛЕ ИГРЫ

Поле Игры представляет собой «игровое пространство» разбитое на Сегменты. Каждый Сегмент имеет свою функцию и ценность. Существует два варианта Поля Игры: Малое (рис.1) и Большое (рис.2)



Рис. 1. Малое Поле Игры.



Рис. 2. Большое Поле Игры.

Выбор Поля Игры, на котором будут соревноваться Команды зависит от Наставника.

3. ПОЛЕ НАСТАВНИКА

Проводит Игру Наставник, который осуществляет контроль и выдачу заданий, соответствующие Сегменту. Наставник определяет уровень выполнения полученных заданий. В случае успешного выполнения заданий участниками Команд Наставник выдаёт вознаграждение (Медали) или принимает решение о штрафных действия по отношению к отдельным Игрокам или Команде в целом.

Наставник имеет собственное поле – Поле Наставника (рис.3), на котором размещаются: Медали, игровые карточки Сегментов, и указаны краткие правила Игры.

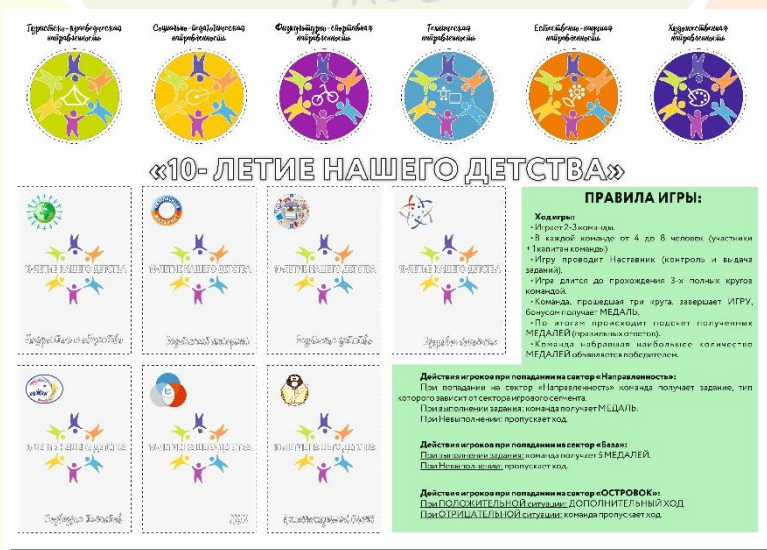


Рис. 3 Поле Наставника.

4. ПОРЯДОК ИГРЫ

Перед началом Игры очерёдность хода Команд определяется простым сбросом «игральной кости».

Каждая Команда (Игроки) выбирают фишку, которой будут совершать шаги и выставляют их на Сегмент «СТАРТ/ФИНИШ».

При попадании фишки Команда на любой из вышеперечисленных Сегментов, выполняются соответствующие задания, которые даются Наставником.

Игра длится до прохождения 3-х полных кругов Командой.

Команда, прошедшая три круга, завершает Игру, бонусом получает дополнительную Медаль (по выбору).

По итогам Игры проводится подсчёт полученных Медалей (правильных ответов, выполненных заданий).

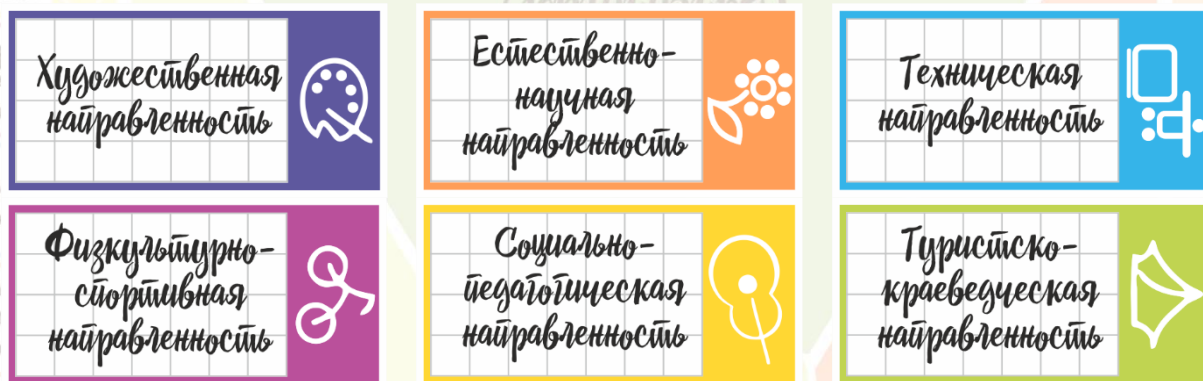
Команда набравшая большее количество Медалей объявляется **ПОБЕДИТЕЛЕМ**.

5. СТРУКТУРА ПОЛЯ ИГРЫ И ДЕЙСТВИЯ ИГРОКОВ.

5.1. Сегмент «НАПРАВЛЕННОСТЬ».

При попадании Игрока на сегмент «НАПРАВЛЕННОСТЬ» даётся ответ на вопрос Наставники или выполняется практическое задание.

Тематик вопросов и практических заданий отражает содержание направленностей системы дополнительного образования, таких как:



Вопросы и практические задания Сегмента «Направленность» имеют свою типологию, определяющую форму выполнения заданий и зависят от СЕКТОРА, в котором находятся.

Виды и структура СЕКТОРОВ на Поле Игры:

Творчество

«Творчество» (задание, основой которого является решение творческой задачи, в том числе её практическая реализация).

Цифровая сфера

«Цифровая сфера» (задание, основанное на использовании «цифровых технологий»: поиск информации, анализ электронных ресурсов и прочее).

Интеллект

«Интеллект» (задание интеллектуально - познавательной направленности, основывается на знании базовых основ деятельности системы дополнительного образования).

ЗОЖ (Валеология)

«ЗОЖ (Валеология)» (задание, в котором отражены и заложены основы и принципы «здоровьесбережения», по форме подвижные и активные).

ВНИМАНИЕ! Сегмент «НАПРАВЛЕННОСТЬ» и СЕКТОР разыгрываются **ОДНОВРЕМЕННО.**

Действия Игроков при попадании на Сегмент «НАПРАВЛЕННОСТЬ»:

При ВЫПОЛНЕНИИ: Команда получает Медаль (по направленности).

При НЕВЫПОЛНЕНИИ: Команда пропускает ход.

ПРИМЕЧАНИЕ: Чтобы не пропускать ход из-за невыполненного задания Команда может **ОТДАТЬ ОДНУ** Медаль в цвет разыгрываемой направленности или **ДВЕ** любых Медали иной направленности.

5.2. Сегмент «БАЗА».

Сегмент «БАЗА» это расширенный вариант заданий Сегмента «НАПРАВЛЕННОСТЬ». Может включать в себя задания по любой направленности. В большинстве случаев требует участие всей Команды.

В Игре присутствует три вариации Сегмента «БАЗА»:

«Созвездие Талантов».

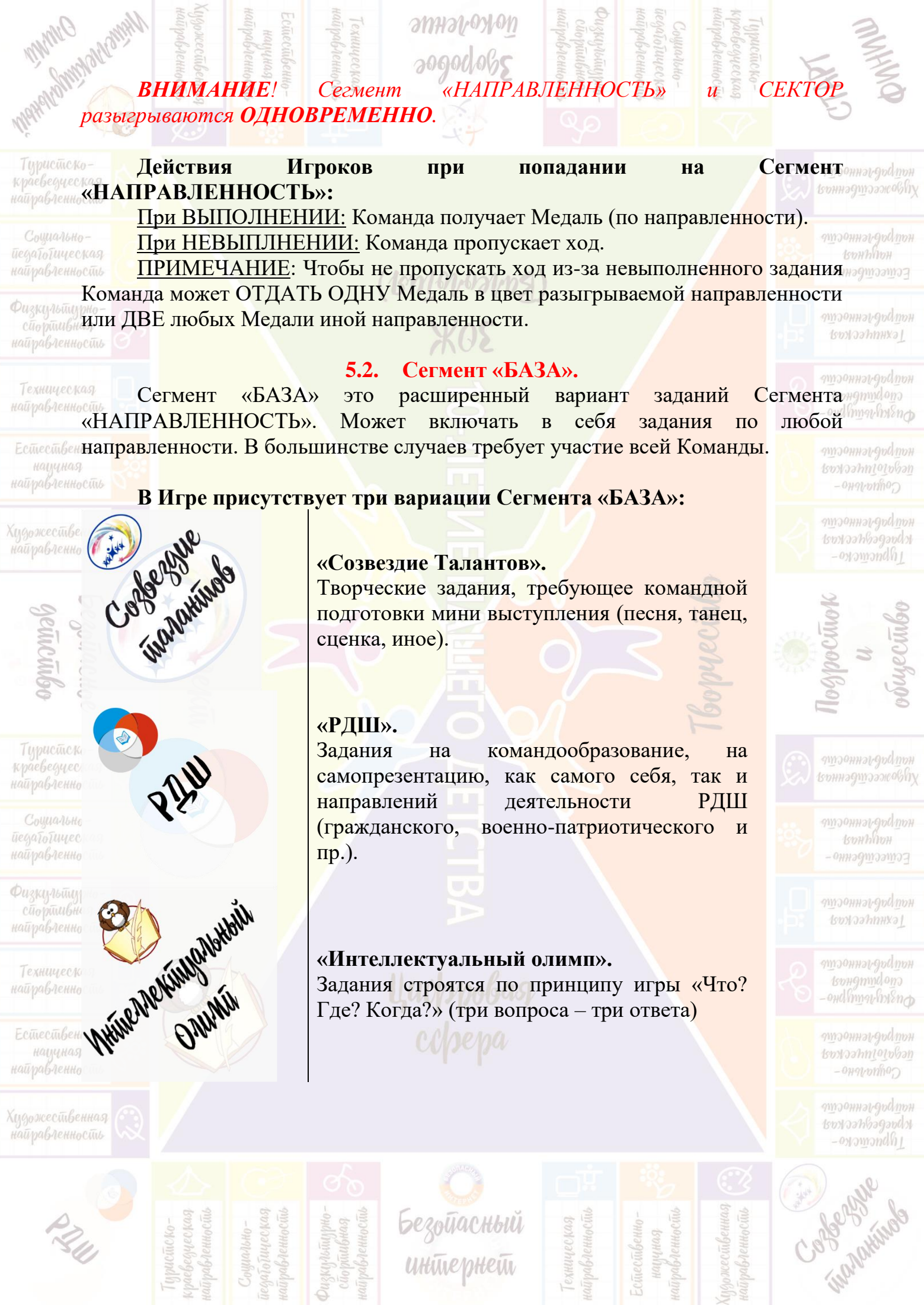
Творческие задания, требующее командной подготовки мини выступления (песня, танец, сценка, иное).

«РДШ».

Задания на командообразование, на самопрезентацию, как самого себя, так и направлений деятельности РДШ (гражданского, военно-патриотического и пр.).

«Интеллектуальный олимп».

Задания строятся по принципу игры «Что? Где? Когда?» (три вопроса – три ответа)



Действия Игроков при попадании на Сегмент «БАЗА»:

При ВЫПОЛНЕНИИ: Команда получает 5 Медалей.

При НЕВЫПОЛНЕНИИ: Команда пропускает ход.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если Команда, которая в свой ход попала на Сегмент «БАЗА» и не выполнила полученное задание, то право его выполнения и получения 5 Медалей переходит к следующей (по очереди) команде. Если и та не справилась, то к следующей, и так далее. При этом, при каждом последующем переходе хода теряется одна из Медалей.

5.3. Сегмент «ОСТРОВОК».

«ОСТРОВОК» — это Сегмент, при попадании на который Игрокам выдаётся карточка с ситуацией профилактического характера.

В Игре присутствует четыре вариации Сегмента «ОСТРОВОК»:



Действия Игроков при попадании на этот Сегмент «ОСТРОВОК»:

Если ситуация, описанная в карточке ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ, то Команда имеет право на дополнительный ход.

Если ситуация ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ, то Команда ход пропускает.

5.4. Сегмент «СТАРТ/ФИНИШ».

Данный Сегмент определяет начало и конец круга (игрового раунда).

Цифровая сфера

Безопасный интернет

Созвездие талантов



10-ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА

Сегмент
«НАПРАВЛЕННОСТЬ»
(вопросы и задания)

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
ведическая
направленность

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Подросенок
и
общество

Историко-
ведическая
направленность

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

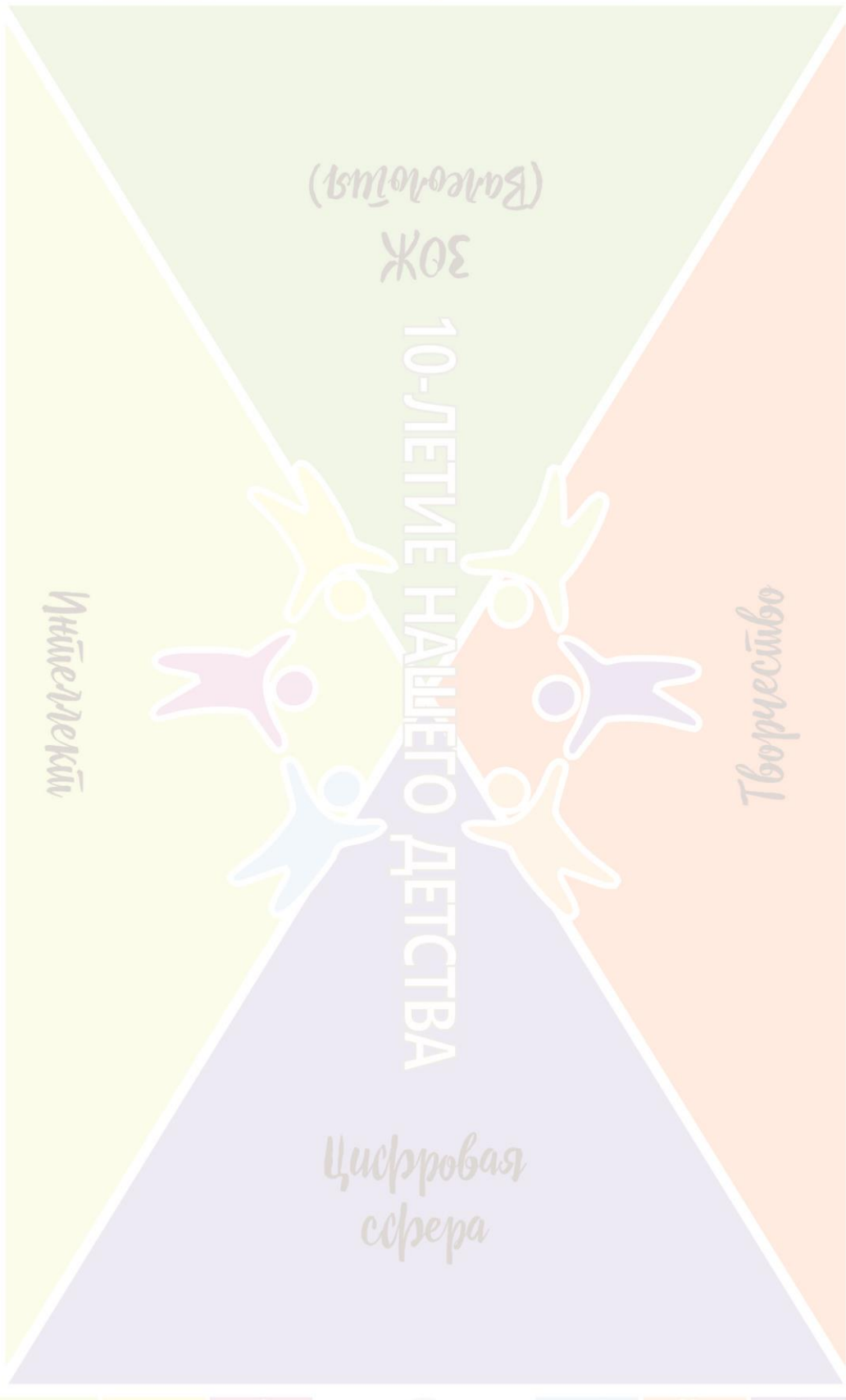
Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышек



(Валежыты)

ЗОЖ

10-ЛЕТИЕ НАИЛУЧЕГО ДЕТСТВА

Интеллекты

Творчество

Цифровая сфера

Финиш
СТАРТ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Здоровое
поколение

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Интеллектуально-
образовательная
направленность

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная направленность



Познай и
общайся

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей

Художественная
направленность



Творчество

1. Сказать фразу «Здравствуй, лето!», выражая следующие эмоции: радость, грусть, удивление, страх и т.п.
2. Пропеть Командой куплет и припев песни из мультфильма. Главное, сделать это дружно.
3. Вспомнить и всей Командой спеть и станцевать танец «Летка-Енька».
4. Проговорить три раза подряд в хорошем темпе скороговорку «Корабли лавировали, лавировали, да не вылавировали» (можно любую другую).
5. Пропеть любую песню (куплет, припев) командой так, как бы исполнил её хор Российской армии.
6. Показать основные движения русского народного танца.
7. Прочитать стихотворение А.Барто «Идёт бычок качается» в следующих эмоциональных состояниях: с волнением, со злостью, с обидой, с радостью.
8. Пропеть Командой любую колыбельную песню.
9. Капитан должен при помощи мимики и жестов показать своей Команде предмет, заданный Наставником. (стол, стул, сосна, ручка шариковая, воздушный шар, гитара, арбалет, окно, принтер, компьютерная мышь, ложка и др.).
10. Исполнить командой любую песню о лете (лагере, друзьях, маме и пр.).

Художественная
направленность



Цифровая сфера

1. Используя различные «гаджеты» найти значение слова «Бельэтаж». *(Ответ: первый ярус балконов над партером и амфитеатром в зрительном или концертном зале).*
2. При помощи «гаджетов» найти значение жанра живописи «Марина». Привести примеры, назвать авторов данного жанра изобразительного искусства. *(Ответ: Марина – это картина, на которой изображено море, морской вид.)*
3. Что такое декоративно-прикладное искусство. Найти информацию используя возможности «цифровой среды».
4. При помощи «цифровой среды» найти значение слова «Амплуа». *(Ответ: сходные по характеру роли, соответствующие дарованию и внешним данным определённого актёра).*
5. Что такое ремесло? Приведите примеры, найдите картинки данного вида творчества, используя «цифровую среду».
6. При помощи «цифровой среды» найти значение слова «Конфидант». *(Ответ: актёр, играющий роль приближенного главного героя).*
7. Что такое «Пластинография»? С помощью «цифровой среды» познакомьте нас с данным видом творчества. Приведите примеры.
8. При помощи «цифровой среды» найти значение слова «Декламация». *(Ответ: четкое выразительное чтение вслух).*
9. Вид творчества «Макраме». Объяснить, что это, откуда пошла эта техника, привести примеры, используя «цифровую среду».
10. Что такое «Шарж»? Найти определение и примеры данного вида творчества при помощи «цифровой среды».

Художественная направленность



Интеллект

1. Как называется набор из пяти линий, на которых и между которыми записываются ноты?

(Ответ: нотный стан).

2. Назовите самый древний массовый танец-игру, свойственный всем народам мира.

(Ответ: хоровод).

3. Как называется песня лирического характера?

(Ответ: романс).

4. Назовите приспособление, служащее опорой танцовщикам.

(Ответ: станок).

5. Назовите вид декоративно-прикладного искусства складывания фигурок из бумаги, которое корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага.

(Ответ: Оригами. В переводе с японского - «сложенная бумага»).

6. Назовите жанр живописи, изображающий неодушевленные предметы, размещенные в пространстве картины и объединённые между собой сюжетом и композицией.

(Ответ: натюрморт).

7. Назовите птицу и цветок, в названиях которых есть нота «си».

(Ответ: синица, сирень).

8. Как называется театр для детей?

(Ответ: театр юного зрителя или театр кукол).

9. Как называется рисунок, комически или сатирически изображающий, кого-или что-либо.

(Ответ: карикатура).

10. Как у балерин называется балетная юбка?

(Ответ: пачка).

Художественная направленность



ЗОЖ (Валеология)

1. Пробежать дистанцию (50 м) в образе домашней птицы: курица, индюк, петух, гусь.
2. Капитану даётся задание (задаётся тема): он должен воображаемой кистью рисовать то, что ему сказал Наставник, а Команда по движениям его кисти должна гадать, что будет нарисовано.
3. На расстоянии 10 метров от старта располагается лист бумаги и маркер. Каждому участнику Команды необходимо, в порядке очерёдности, добежать к листу, нарисовать часть или части тела человека, вернуться в команду. Итогом изобразительного творчества на мольберте станет изображение человечка. Оцениваться скорость и «красота» полученного изображения
4. Команде (или отдельным Игрокам) необходимо при помощи выдоха переместить фантик (снежинку, полоску бумаги 15x20 см) на расстояние 5 метров.
5. Всем Игрокам Команды необходимо в порядке очерёдности пройти от старта до финиша с книгой на голове, не уронив её.
6. Участникам команды необходимо запустить свои самолётики от линии старта таким образом, чтобы тот оказался за линией финиша.
7. Всем Игрокам Команды в порядке очерёдности необходимо пронести (как можно быстрее) «снежинку» на ладони вытянутой руки (не придерживая её пальцами) от старта до финиша и обратно, передавая её следующему игроку команды.
8. «Четыре Стихии».
На слово «земля» - все ПРИСЕДАЮТ;
На слово «вода» - все ГРЕБУТ;
На слово «воздух» - все МАШУТ КРЫЛЬЯМИ;
На слово «огонь» - изображают руками ПЛАМЯ.
С каждым разом темп увеличивается, порядок стихий меняется. Задача игроков в течение одной минуты допустить как можно меньше ошибок (не сбиться, изображая стихии на слова Наставника).
9. Участники Команды в порядке очерёдности бегут от старта до финиша и обратно любым танцевальным шагом народных танцев. Оценивается время и оригинальность передвижения.
10. Капитану необходимо показать команде при помощи мимики и жестов пять видов декоративно-прикладного творчества. Задача команды угадать эти виды творчества (лепка из пластилина, техника оригами, гончарное дело, вязание крючком).
Время на выполнение задания 1 минута.

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
ведическая
направленность

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Историко-
ведическая
направленность

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

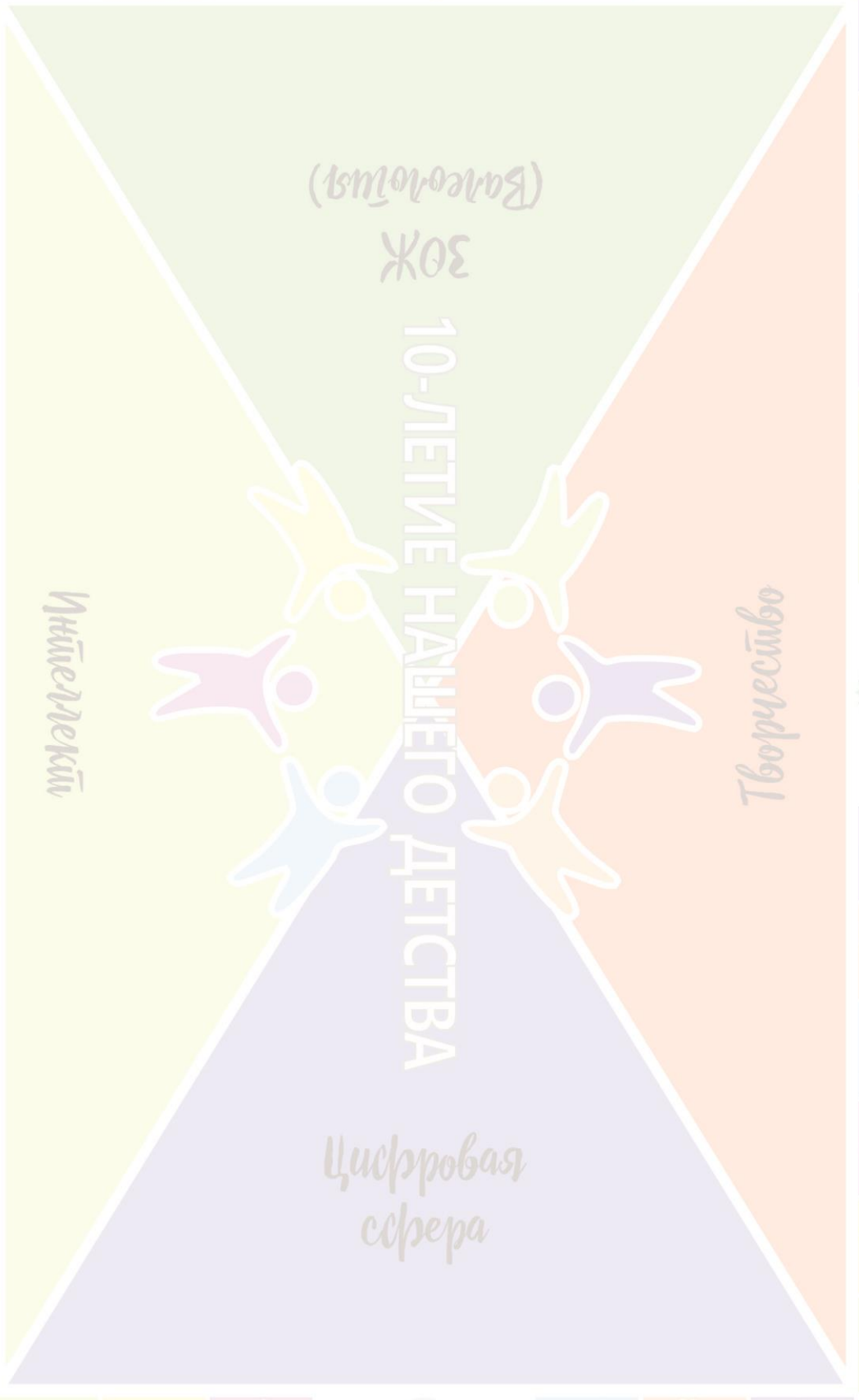
Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей



Интеллекты

Творчество

Цифровая сфера

(Валежники)

ЗОЖ

10-ЛЕТИЕ НАИЛУЧЕГО ДЕТСТВА

Подросток и общество

Созвездие малышей

ФИНИШ
СТАРТ

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Здоровое поколение

Техническая направленность

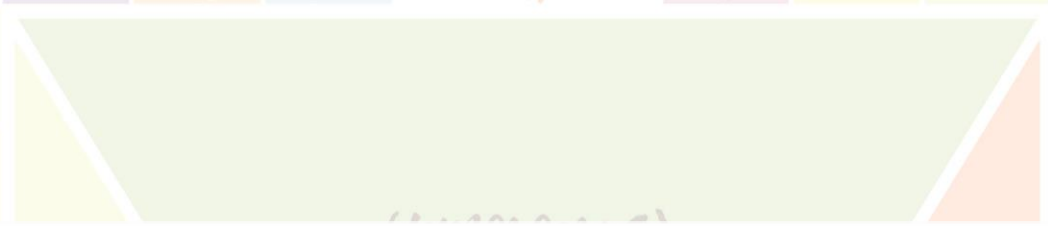
Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Информационно-коммуникационная направленность

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

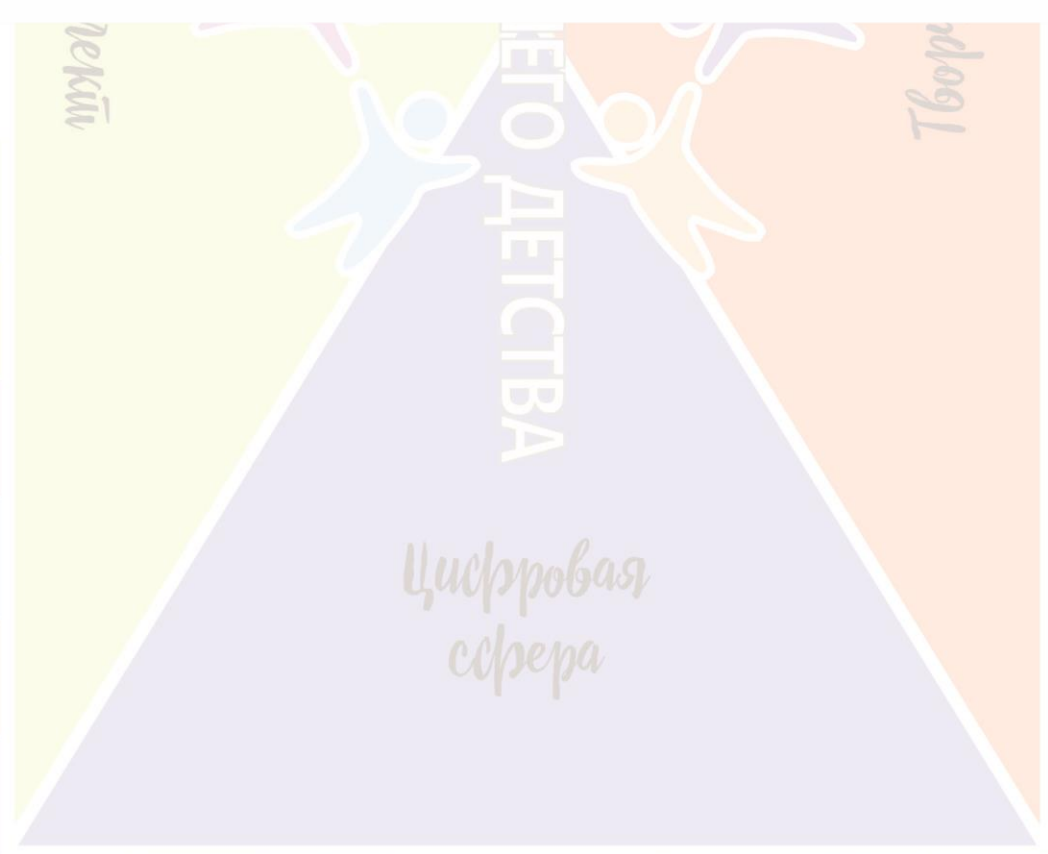


Естественно-научная направленность



на 7
на 7
на 7
на 7
на 7
на 7

Безопасное действие



Подобно

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Культурно-просветительская направленность

Информационно-коммуникационная направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

РДШ

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Естественно-
научная
направленность



Творчество

1. От Команды выходит 1 человек. Наставник говорит ему название животного, которое необходимо изобразить. Игроку необходимо молча с помощью жестов, мимики изобразить это животное (медведя). Оставшиеся участники Команды должны определить, какое животное загадано.
2. От Команды выходит 1 человек. Наставник говорит ему название растения, которое необходимо изобразить. Игроку необходимо молча с помощью жестов, мимики изобразить это растение (одуванчик). Оставшиеся участники Команды должны определить, какое растение загадано.
3. От Команды выходит 1 человек. Наставник говорит ему название природного явления, которое необходимо изобразить. Игроку необходимо молча с помощью жестов, мимики изобразить это явление (листопад). Оставшиеся участники команды должны определить, какое явление загадано.
4. От Команды выходит 1 человек. Наставник говорит ему название природного явления, которое необходимо изобразить. Игроку необходимо молча с помощью жестов, мимики изобразить это явление (гроза). Оставшиеся участники команды должны определить, какое явление загадано.
5. Изобразите одно дерево всей командой.
В выполнении этого задания участвует вся команда. Все участники изображают различные части дерева: корень, ствол, ветви, листья, дупло.
6. Продолжите пословицы о самом крупном хищнике тамбовских лесов:
Сколько волка не корми ... (он все в лес смотрит).
Волка ноги... (кормят).
Волков бояться ... (в лес не ходить).
7. Вы гуляли по лесу и увидели непотушенный костёр. Ваши действия.
Залить костёр водой. Сбить пламя, разобрать костёр, разворошить угли и головёшки. Перемешать лопатой или другим подручным инструментом и окапать костёр по кругу. Забросать костёр толстым слоем грунта, обязательно взять с глубины не менее 30 см., лучше влажного.
8. В каких сказках встречаются овощи?
(«Репка», «Чипполино», «Петушок и бобовое зёрнышко» и пр.)
9. Чётко, звонко произнесите скороговорки.
*Летели лебеди с лебедятами.
На иве галка, на берегу галька.
Проворонила ворона воронёнка.*
10. В кого превращался Князь Гвидон в «Сказке о царе Салтане» (А.С.Пушкина)
В комара, муху, шмеля.

Естественно-
научная
направленность



Цифровая сфера

1. Лист какого дерева изображён на эмблеме заповедника «Воронинский»? Найдите в сети Интернет изображение эмблемы и покажите.

На эмблеме изображён лист дуба (<http://voroninsky.ru>). Дуб является основным видом древесных культур, из-за которых был создан заповедник.

2. В Тамбовской области реализуются природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята-Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы». На сайте <http://эколята.рф> найдите, какие сказочные герои берегут и охраняют лес, заботятся о его обитателях и покажите их.

Шалун, Умница, Тихоня, Ёлочка.

3. В Тамбовском краеведческом музее есть животное-экспонат, которое считают неофициальным символом нашей области. Покажите изображение этого экспоната.

Волк.

4. Дуб-патриарх является памятником природы Тамбовской области. Найдите и покажите его изображение.

5. Найдите изображение явления живой природы.

Листопад, цветение, спячка животных, распускание листьев и т.д.

6. Найдите изображение явления неживой природы.

Гроза, молния, снегопад, метель, дождь, радуга и т.д.

7. Найдите изображение самого простого увеличительного прибора, используемого для наблюдения за мелкими объектами.

Луна.

8. Найдите изображение животного, занесённого в Красную книгу Тамбовской области.

Выхухоль.

9. Какое дерево является символом Тамбовской области? Найдите информацию используя поисковые системы. Покажите изображение этого дерева.

Яблоня.

10. Найдите портрет знаменитого учёного – создателя многих современных сортов плодово-ягодных культур.

Иван Владимирович Мичурин.

Естественно-научная направленность

Интеллект

1. Какие деревья «любуются Цной» в гимне Тамбовской области?
Берёзы. «На просторах бескрайних и синих, / Где берёзы любят Цной, / В самом сердце великой России / Ты раскинулся край наш родной». Слова гимна написаны тамбовским поэтом Александром Митрофановым.
2. Назовите самое важное вещество на Земле, без которого не возможна жизнь?
Вода.
3. Кто лишний из перечисленных животных: волк, лиса, заяц, сова, лось?
Сова – это птица, остальные – млекопитающие (звери).
4. Это самое любимое, родное для каждого человека дерево. Его можно назвать символом России. Красавица эта, белоствольная с зелёными кудрями. Назовите это дерево.
Берёза.
5. Это громадное дерево до 40 м высотой. У него толстый ствол с извилистыми сучьями, образующими широкий шатёр листвы. Кажется, что стоит русский богатырь. Древние люди считали дерево магическим и приносили ему жертвы.
Дуб.
6. Любимое место этого дерева – берега рек и прудов. Оно так и тянется к воде, склоняя над ней в глубоком поклоне свои «плакучие» ветки. Эти ветки такие гибкие, что местные люди плетут из них корзины. Дерево укрепляет берега каналов и водохранилищ, откосы плотин.
Ива.
7. У него два способа защиты от врагов: маскировка и ноги. Прыгает и бегает он очень легко – так легко, что даже в сугробы не проваливается. Он не просто убегает от опасности, он выбирает самый короткий путь к спасению. Но случается, не помогает ни хитрость, ни быстрота, тогда он падает на спину и обороняется сильными задними ногами. А ещё его считают большим трусишкой.
Заяц.
8. Это животное стало символом Заповедной России – всех её заповедников и национальных парков. Именно этот зверь, охраняемый в большинстве «особо охраняемых природных территориях» является героем многих русских сказок. Что это за зверь?
Бурый медведь
9. Что послужило причиной создания Красной книги?
Стремительное исчезновение растений и животных
10. Кто среди насекомых не имеет крыльев?
Блохи, вши

Безопасный интернет

Созвездие талантов

Естественно-научная направленность

ЗОЖ (Валеология)

1. Оказывается, многие ребята не умеют мыть руки. Придут с улицы – и к крану, пустят воду, ладошку о ладошку чуть-чуть потрут без мыла и к полотенцу потянутся, грязь на нем и останется. Покажите, как правильно мыть руки и расскажите о своих действиях.

Участники команды демонстрируют и комментируют свои действия.

Примерные ответы:

- 1) Закатать рукава.
- 2) Намочить руки.
- 3) Взять мыло и намылить руки до появления пены.
- 4) Потереть не только ладошки, но и тыльную их сторону, запястья.
- 5) Смыть пену.
- 6) Проверить, хорошо ли вымыты руки.
- 7) Вытереть руки полотенцем.
- 8) Проверить, сухо ли вытерты руки.

2. Продемонстрируйте, как говорят части тела? (3 предложения на выбор ведущего)

Как говорят плечи «я не знаю»? | Как говорит палец «иди сюда»? | Как ноги ребёнка требуют «я хочу»? | Как говорит голова «да» и «нет»? | Как тело говорит: «Мне холодно»? | Как ноги говорят: «Мы идём».

3. Выполнить упражнение «Муха» (кинезиологическое упражнение).

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».

Выполняют все участники команды (до 3 раз). Усложнение задания состоит в ускорении.

Села на нос мне, на правое ухо – Лезет назойливо чёрная муха.

Снова на нос, но на левое ухо – Кыш, улетай от меня, Цокотуха!

4. «Сороконожка».

Покажите, как двигается сороконожка.

Из участников команды формируется «сороконожка». Участники выступают в роли «сегментов тела». Соединение «сегментов» осуществляется путём «захвата» талии впереди идущего. «Сороконожка» пройти вокруг игрового стола, не потеряв «сегменты».

5. «Гусеница».

Покажите, как двигается гусеница.

Из участников команды формируется «гусеница». Участники выступают в роли «сегментов тела». Соединение «сегментов» осуществляется путём «захвата» талии впереди идущего. Передвигается команда, присев на корточки. «Гусеница» пройти вокруг игрового стола, не потеряв «сегменты».

6. «Лягушки».

Лягушки, как известно, отлично прыгают. Длина прыжка может в 20 раз превысить их собственный рост. Если бы человек мог прыгать в таких масштабах, то мы бы с места могли перескочить несколько автобусов.

Все участники команды передвигаются «по-лягушачьи», присев на корточки, руками отталкиваясь от пола. Проходят дистанцию вокруг игрового стола.

7. «Пингвины».

На суше пингвины очень неуклюжи и не умеют летать. Сейчас вы станете пингвинами, которые решили посоревноваться на берегу.

Участники команды между коленями зажимают небольшой предмет (теннисный мячик, спичечный коробок). Нужно пройти дистанцию, не уронив его.

8. «Ласточка».

Стоя на одной ноге, вторую поднимите и вытяните назад, за корпус тела, руки в стороны, наклонитесь телом параллельно полу.

Выполняют все участники команды в течение 30 секунд.

9. «Ручеёк и озеро».

«Ручеёк» – участники строятся друг за другом, руки кладут на плечи впереди стоящему и произвольно бегают.

«Озеро» – участники команды берутся за руки, образуя круг и движутся по кругу.

Участники команды двигаются в соответствии с командой ведущего «ручeёк бежит» или «озеро». Оценивается быстрота и точность выполнения.

10. «Воробьи и вороны».

Участникам объясняется два движения по команде: при слове «воробьи» надо поднять две руки вверх, а при слове «вороны» — развести руки в стороны. После этого ведущий произносит одно из слов: «воробьи» или «вороны». Те, кто выполнили неправильное движение – выбывают из игры, а остальные продолжают. Команда выигрывает, если по истечении 1 минуты остались играющие.

Цифровая
сфера

Безопасный
интернет

Созвездие
итальянцев

Финиш
СТАРТ

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Здоровое поколение

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Интеллектуально-творческая направленность

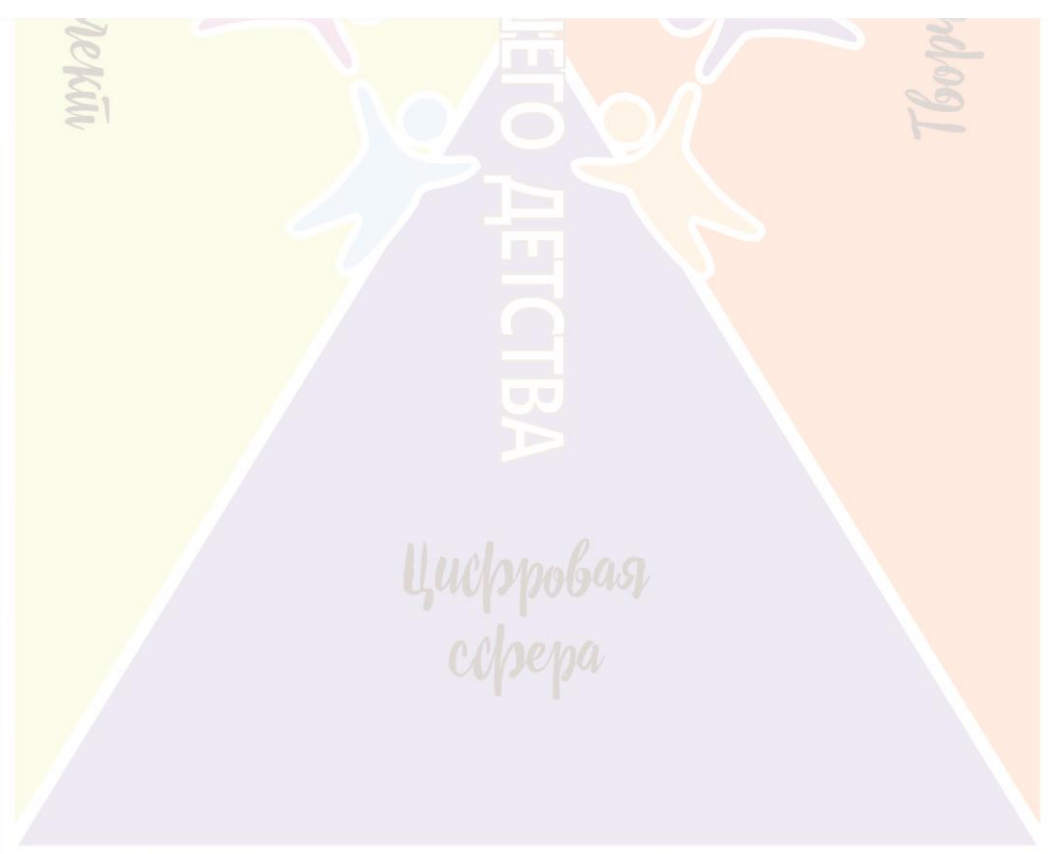
Художественная направленность
Естественно-научная направленность



Техническая направленность

Туриско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Техническая направленность

общество



Туриско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Техническая направленность
Естественно-научная направленность
Художественная направленность

Туристско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

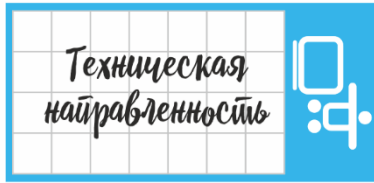
Техническая направленность
Естественно-научная направленность
Художественная направленность

Созвездие талантов

Безопасное действие

Художественная направленность
Естественно-научная направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Техническая направленность
Социально-педагогическая направленность
Туристско-краеведческая направленность

Творчество



1. Переставь буквы.

Из пары слов путём перестановки букв составить третье слово – имя существительное, обозначающее техническое средство передвижения, причём должны быть использованы все буквы: Охра - Под.
(Пароход)

2. «Из пары слов».

Из пары слов путём перестановки букв составить третье слово – имя существительное, обозначающее техническое средство передвижения, причём должны быть использованы все буквы: Ров – Поза.
(Паровоз)

3. Бумажный самолёт.

Из листа бумаги сделайте самолётик. Он может выглядеть по-разному. Главное, чтобы летал.

4. «Предел бумаги».

Один из интересных физических феноменов называется Предел складывания бумаги пополам. Суть этого феномена заключается в том, что лист обычной бумаги размера А4 можно сложить пополам строго ограниченное количество раз. Возьмите лист бумаги. Сначала, ответьте: сколько раз можно сложить бумагу пополам? Потом, попробуйте и проверьте.
(Не более 7 раз).

5. Морские слова.

Каждый из участников команды должен назвать ведущему по одному слову, относящемуся к морскому флоту, судостроению, корабельной технике и плавучим средствам передвижения. При этом каждое слово должно начинаться с буквы К. Задание засчитывается, если каждый из участников назвал по одному слову.

(Капитан – Корабль – Камбуз – Кок – Киль – Крейсер – Кортик – Курс – Катамаран – Катер – Каноэ – Клипер – Корвет – Круиз – Крен – Кубрик – Корма)

6. Ракета.

Ведущий загадывает капитану команды слово Ракета. Капитан должен объяснить этот термин только жестами без помощи слов. Задание считается выполненным, если команда отгадала это слово за 1 минуту.

7. Принтер.

Ведущий загадывает капитану команды слово Принтер. Капитан должен объяснить этот термин только жестами без помощи слов. Задание считается выполненным, если команда отгадала это слово за 1 минуту.

8. Обратный порядок.

Ведущий зачитывает команде слова, имеющие отношение к технике, меняя порядок букв в каждом слове на обратный. Задача команды прослушать и записать эти слова соблюдая правильную последовательность букв. Каждый член команды должен отгадать по одному слову

Атекар. Анишам. Тобор. Дзеоп. Атхя. Ренежни. Нофелет.

9. Укажите лишний транспорт:

Грузовик. Автомобиль. Фургон. Самолёт.

10. Назовите мультфильмы: в которых главный герой путешествует по морю на корабле.

Техническая направленность



Цифровая сфера

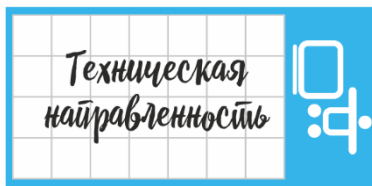
1. Найдите дату первого выхода человека в открытый космос.
18 марта 1965 года.
2. Найдите сколько раз Михаэль Шумахер выиграл чемпионат мира в классе гоночных болидов «Формула-1»?
7 раз.
3. Как называется портал детского технического творчества Тамбовской области?
«Техносфера+».
4. Какой сказочный персонаж изображён на логотипе областного марафона детского технического творчества «Старт», который проводится в Тамбовской области с 2013 года?
Самоделкин.
5. Найдите песню о роботе с человеческим именем.
Робот Бронислав.
6. Какая птица изображена на логотипе операционной системы Linux?
Пингвин.
7. Как называется конкурс информационных и компьютерных технологий, который ежегодно проводится в Тамбовской области?
«Компьютер – XXI век».
8. Что изображено на логотипе автомобилей КамАЗ?
Скачущий конь.
9. Найдите логотип олимпиады национальной технологической инициативы «Олимпиада НТИ».
10. Найдите в каком году и где был представлен публике первый российский серийный автомобиль?
В 1896 году на Нижегородской выставке.

Техническая направленность



Интеллект

1. Как называется морское судно, которое может передвигаться под водой?
Подводная лодка.
2. Как называется мера длины, равная 10 сантиметрам?
Дециметр.
3. Как называется транспортное средство, предназначенное для полёта людей в космос?
Космический корабль.
4. Какое транспортное средство имеет привод от двух педалей через цепную передачу?
Велосипед.
5. Какой российский император является «родоначальником российского флота»?
Пётр I.
6. Какой космонавт первым совершил полет в космос?
Юрий Гагарин.
7. Какой ударный инструмент, применяется для забивания гвоздей, разбивания предметов и других работ?
Молоток.
8. На каком летательном аппарате передвигался старик Хоттабыч?
Ковёр-самолёт.
9. Как называется двухместный велосипед?
Тандем.
10. Обитают ли во всемирной паутине веб-пауки?
Да, это программа поисковых систем (Google, Yandex), сканирующая веб-ресурсы для отражения сведений о них в базе данных.



30Ж (Валеология)

1. Продемонстрируйте действие явления инерции.

Инерция (от лат. *inertia* — бездеятельность) — свойство тела препятствовать изменению своей скорости (как по модулю, так и по направлению) при наличии внешних сил. С явлением инерции мы сталкиваемся, когда автомобиль при резком торможении останавливается не сразу, а по инерции проезжает ещё некоторое расстояние.

2. Командой продемонстрируйте работу квадрокоптера, который имеет 4 воздушных винта.

Воздушный винт или пропеллер — это лопастной агрегат, работающий в воздушной среде. Воздушный винт применяется для того, чтобы приводить в движение и поднимать в воздух летательные аппараты (самолёты, вертолёты, квадрокоптеры).

3. Продемонстрируйте принцип движения махолёта.

Все знают, что у самолётов крылья закреплены неподвижно, но есть летательные аппараты, которые используют другой принцип полёта. Такие аппараты называются махолётами. Крылья этого летательного аппарата выполнены машущими, и напоминают движения крыльев птицы или крыльев насекомого.

4. Продемонстрируйте как действует центробежная сила, стоя на одном месте и вращаясь.

Если мы раскроем зонтик, поставим его острым концом на пол, раскрутим и бросим внутрь мячик, скомканную бумагу, носовой платок — вообще какой-нибудь лёгкий и неломкий предмет. Вы убедитесь, что зонтик словно не желает принять подарок: мяч или бумажный ком сами выползут вверх до краёв зонтика и полетят оттуда по прямой линии. Силу, которая в этом опыте выбросила мяч, принято называть «центробежной силой». Она развивается всякий раз, когда тело движется по кругу.

5. Команда должна совершить путешествие вокруг земли (игрового стола), используя разные виды транспорта.

Каждый участник команды должен выбрать для себя определённый вид транспорта (воздушный, водный, наземный, космический) и пробежать вокруг стола, а затем передать эстафету другому участнику, который, изображая другой вид транспорта, проходит свою часть эстафеты. Задача команды состоит в том, чтобы ни один из участников команды не повторился.

6. Задача Команды пройти каждому из участников, поочерёдно, всю дистанцию и завершить гонку, уложившись в 2 минуты.

Одна из самых известных гоночных серий – это формула 1. В чемпионате формулы 1 соревнуются гоночные болиды разных производителей, которые за сезон должны пройти более 20 этапов. Проведём гонку Формулы 1. Для этого участники команды должны построиться в центре, изображая дорожные конусы, а капитан команды, обегая участников команды справа и слева пройти всю дистанцию. По завершению он передаёт эстафету последнему участнику, а сам становится «конусом».

7. Задача команды построить автомобиль будущего, для этого каждый из членов команды должен продемонстрировать работу какого-либо инструмента (отвёртка, дрель, гаечный ключ и т.д.) и пояснить какую операцию он делает с помощью этого инструмента.

Для того, чтобы создать любой механизм, техническое устройство или средство передвижения необходимо использовать много самых разнообразных инструментов.

8. Задача дойти до пункта назначения за 2 минуты, не задев посторонние предметы.

Практически любое современное транспортное средство оснащено навигатором, который позволяет правильно построить маршрут и добраться до пункта назначения. Сейчас один из участников станет таким навигатором. Капитану команды завяжут глаза и для того, чтобы пройти путь до точки назначения он должен будет ориентироваться на команды навигатора «влево», «вперёд», «вправо». В качестве препятствий на пути идущего участника игры ставятся три стула.

9. Команде предлагается изобразить самолёт.

При этом каждый участник должен стать одной из частей летательного аппарата (крыльями, пропеллером, фюзеляжем и т.д.)

10. Команде предлагается изобразить железнодорожный состав.

Совершить поездку вокруг игрового стола, не теряя «вагонов».

Цифровая
сфера

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
магистров

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
художественная
направленность

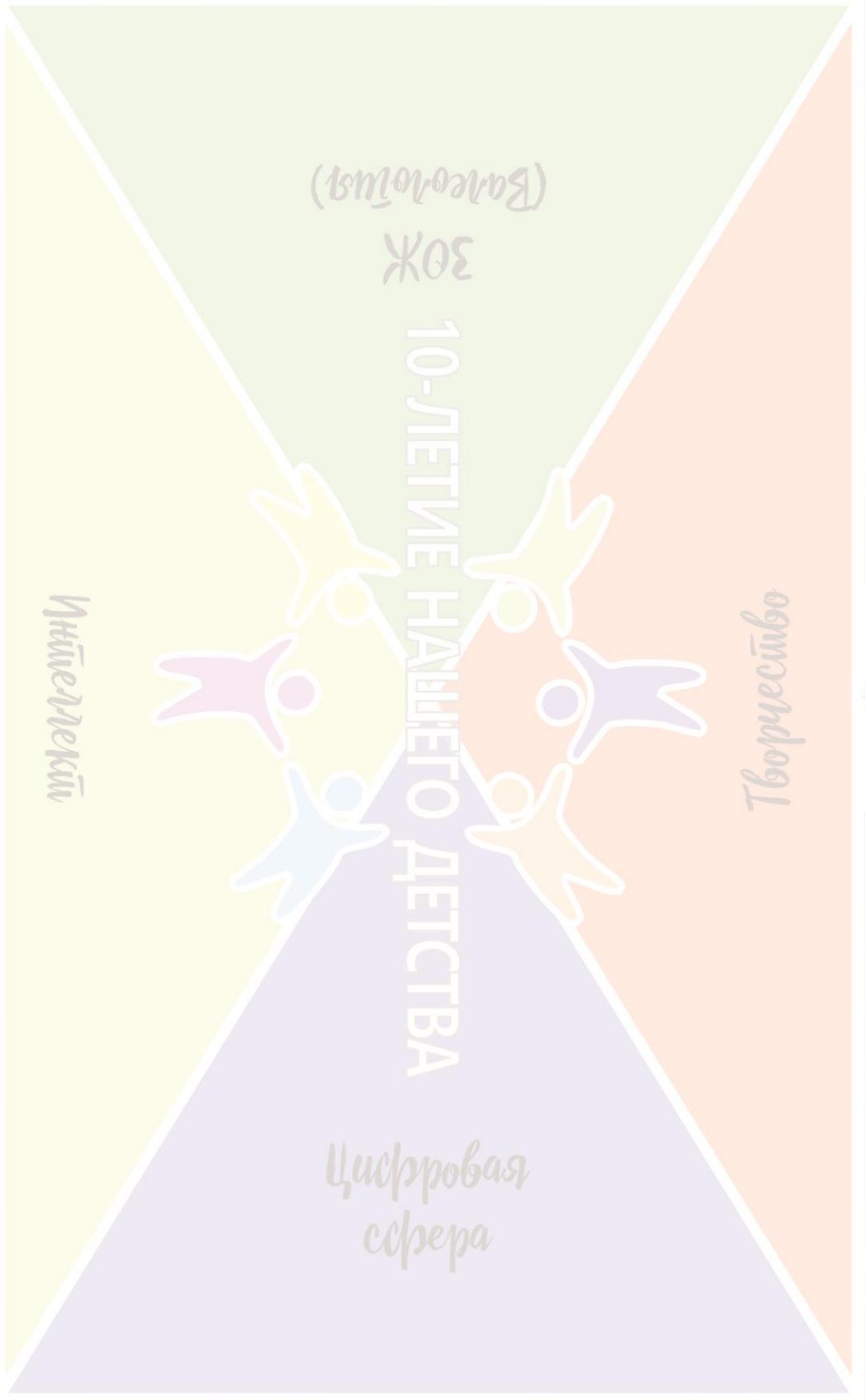
Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность



Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Подросток
и
общество

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Безопасное
действие

Историко-
художественная
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей

Финиш
СТАРТ

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Здоровое поколение

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Интеллектуально-образовательная направленность

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

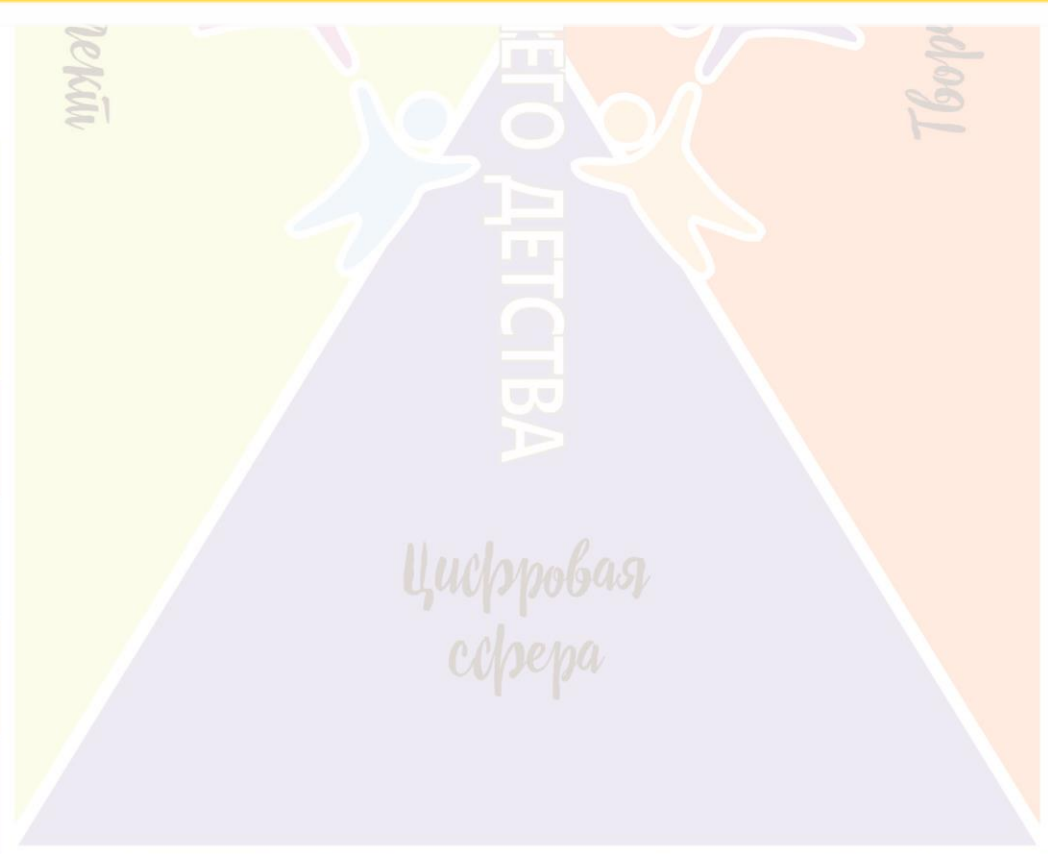
Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

и общество

(Валеолог)

Социально-педагогическая направленность



Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Безопасное действие

Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Культурно-образовательная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

РДШ

Творчество

Социально-педагогическая направленность



1. Команде за 1 минуту необходимо подготовить агитационное выступление по теме: «Соблюдай правила дорожного движения», используя стихи, песни.
2. Слова перевертыши – последствия курения.
Акшель (*кашель*).
Дыюкша (*одышка*).
Ркисе (*кариес*).
Ымрощни (*морщины*).
3. Загадки – выбирается один ребенок ему загадываются загадки, он с помощью мимики и жестов показывает ответы на загадки, команда должна назвать правильный ответ.
 - Эту ленту не возьмёшь и в косичку не вплетёшь. На земле она лежит, транспорт вдоль по ней бежит. (*Дорога*).
 - Никогда я не сплю, на дорогу смотрю. Подскажу, когда стоять, когда движение начинать. (*Светофор*).
 - Что за транспорт такой что везёт тебя домой? Он бежит туда-сюда, упираясь в провода. (*Троллейбус*)
4. Сделать постановочную сценку «дорога из школы домой». (*Дети-автобусы, дети-машины и дети-пешеходы*).
5. Старая сказка на новый лад.
Сказка красная шапочка, переделать сказку используя слова пешеходный переход (подземный, надземный), светофор, автобус, остановка
6. Показать танец на тему «Пешеходный переход»
7. Назвать или пропеть песни в которых встречаются слова – пешеходы, светофор.
8. Назвать мультфильм, в котором герои обучают правилам дорожного движения.
9. Нарисовать автомобиль будущего.
10. Задание-игра «Дорожное движение».
Каждый играющий выбирает себе роль (домов, зеленых насаждений, светофоров, машин, пешеходов, водителей, милиционера), которую будет представлять. После этого все участники игры начинают передвигаться, подчиняясь при движении сигналам светофора и знакам милиционера.

Социально-педагогическая направленность



Цифровая сфера

1. Найдите в сети официальный сайт Госавтоинспекции Тамбовской области.
2. Найдите в сети сайт Регионального модельного центра дополнительного образования детей Тамбовской области.
3. Найдите в сети страницу Регионального ресурсного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
4. Найдите в сети страницу Регионального ресурсного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. И прочтите вслух последнюю новость в этом разделе.
5. Найдите в сети страницу Регионального ресурсного центра по патриотическому воспитанию детей.
6. Найдите в сети страницу Регионального ресурсного центра поддержки и развития Российского движения школьников в Тамбовской области.
7. Найдите в сети страницу МДЦ «Артек».
8. Найдите в сети информационный портал «Тамбовские каникулы».
9. Найдите в сети официальный сайт РДШ.
10. Найти страничку Регионального модельного центра дополнительного образования детей Тамбовской области В КОНТАКТЕ.

Цифровая сфера

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Социально-педагогическая направленность



Интеллект

1. Сказочный вопрос. Кто из сказочных персонажей передвигался на карете, запряжённой лошадьми-мышами?
(*Золушка*).
2. Вопрос-термин: человек, который не является членом экипажа и который перевозится транспортным средством.
(*Пассажир*).
3. Вопрос-термин. Прибор, используемый представителем службы ГИБДД, для регулирования движения автотранспорта.
(*Жезл*).
4. Сказочный вопрос. В какой из русской сказки, средством передвижения главного героя была печка.
(*«По щучьему веленью», Емеля*).
5. Из истории: впервые они появились в Париже в 1900 году в виде чёрных или синих квадратов с нарисованными на них символами. О чём идёт речь?
(*Дорожный знак*).
6. Из истории. Он был изобретён бароном Карл фон Дрезом в 1817 году. Назывался он по-разному: дрезина, костотряс, паук. О чём идёт речь?
(*Велосипед*).
7. Сказочный вопрос: назовите сказку и персонажа, который покинул родной город на санках, запряжённых снежинками.
(*«Снежная королева». Мальчика звали Кай*).
8. Назовите часть дороги, по которой ходят пешеходы.
(*Тротуар*).
9. Место ожидания автобуса.
(*Остановка*).
10. Мы едем на велосипеде и нужно перейти дорогу. Как это сделать?
(*Только по пешеходному переходу, соблюдая все правила. Велосипед нужно везти, а ни в коем случае не ехать на нём.*)

Социально-педагогическая направленность



ЗОЖ (Валеология)

1. Построиться по росту от самого высокого участника команды к самому низкому.
2. Показать несколько упражнений для утренней зарядки. Ведь это очень важный компонент ЗОЖ.
3. При помощи мимики и жестов показать, как умываются (одеваются, чистят зубы и т.д.), соблюдая последовательность выполнения данных навыков.
4. Игра «Полезно - вредно».
Полезно – руки вверх.
Вредно – хлопаем.
Рыба, чипсы, морковь, капуста, гречневая каша, торт, жирное мясо, пепси, молоко, яблоки, сухарики, отварное мясо птицы, жевательные конфеты, сок.
5. Присесть, стоя спинами друг к другу и зацепившись руками за спину, наибольшее количество раз.
6. Игра «Иммунитет».
Выбирается ведущий который играет роль вируса, 2-3 детям даётся «Иммунитет». По сигналу «Вирус» начинает догонять и заражать детей. Те, кого заразил, стоят на месте, а «иммунитет» должен их вылечить.
7. «Будь внимательным!».
Дети запоминают, что и когда надо делать. Идут по кругу и внимательно слушают сигналы регулировщика дорожного движения. По сигналу: «Светофор!» - стоим на месте; по сигналу: «Переход!» - шагаем; по сигналу: «Автомобиль!» - держим в руках руль.
8. Игра «Будь внимательным!».
Дети запоминают, что и когда надо делать. Идут по кругу и внимательно слушают сигналы регулировщика дорожного движения. По сигналу: «Светофор!» - стоим на месте; по сигналу: «Переход!» - шагаем; по сигналу: «Автомобиль!» - держим в руках руль.
9. Смотр песни и строя. Нужно шагать в ногу (вокруг игрового поля) и петь хором песню.
10. Найти фонограмму и спеть всей командой гимн РДШ. При этом очень активно танцевать.

Безопасный интернет

Созвездие талантов

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
ведическая
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

ЗОЖ
(Здоровый)

Физкультурно-
спортивная
направленность

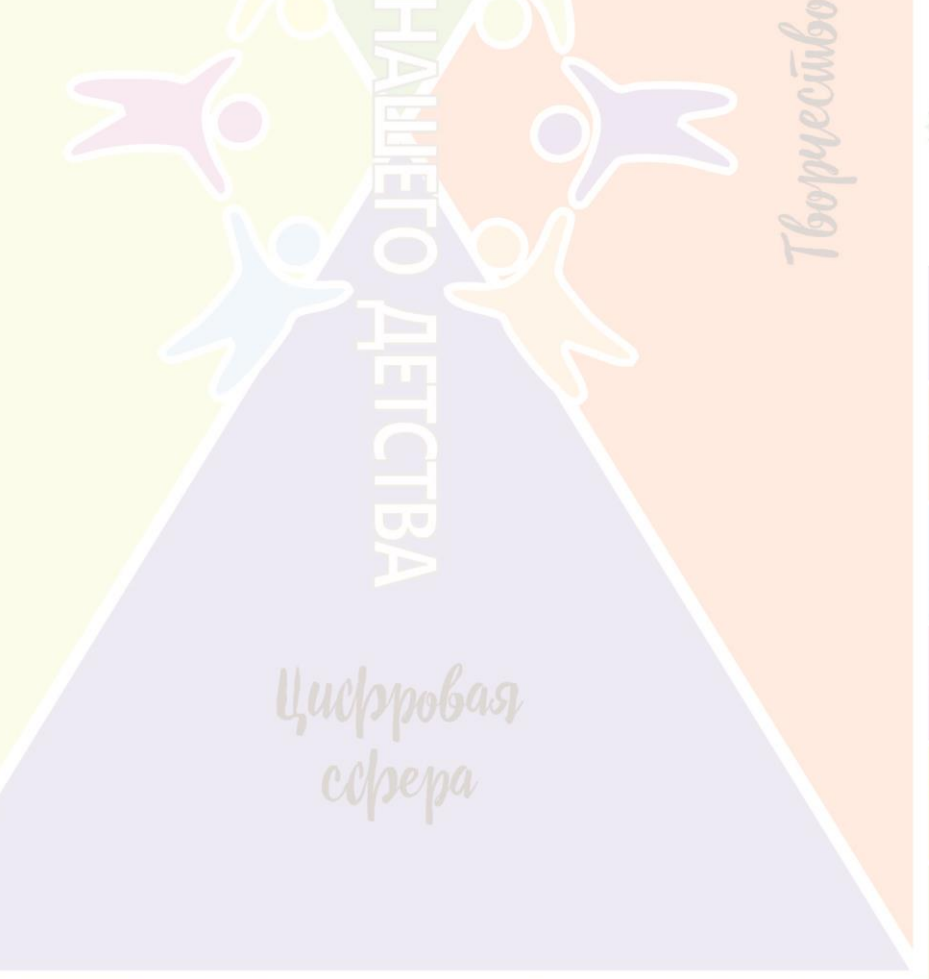
Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Интеллект



Подросток
и
общество

Историко-
ведическая
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей

Финиш
СТАРТ

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Здоровое поколение

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

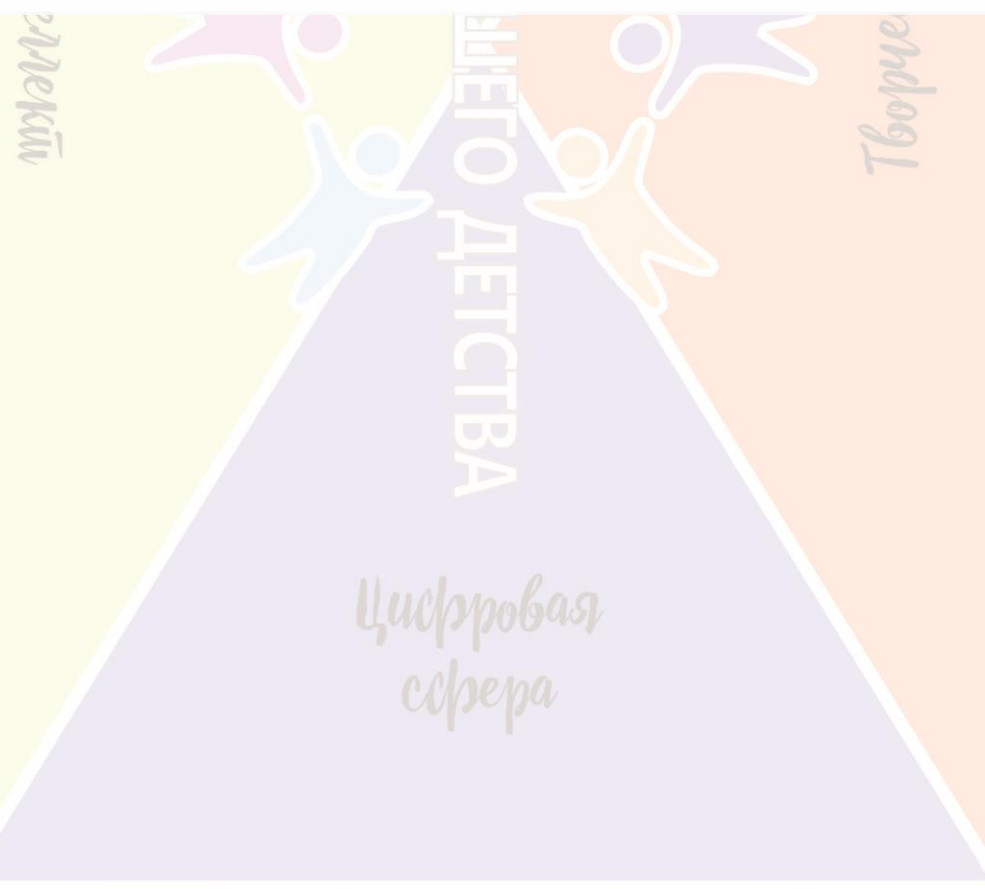
Художественная направленность

Интеллектуально-образовательная направленность

Художественная направленность
Естественно-научная направленность

Туристско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность



Полное общество
Туристско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Техническая направленность
Естественно-научная направленность
Художественная направленность

Безопасное действие
Художественная направленность
Естественно-научная направленность
Техническая направленность
Физкультурно-спортивная направленность
Социально-педагогическая направленность
Туристско-краеведческая направленность

Туристско-краеведческая направленность
Социально-педагогическая направленность
Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность
Естественно-научная направленность
Художественная направленность

Созвездие талантов

Финиш
СТАРТ

Творчество

Физкультурно-спортивная направленность

1. Начало пути к финишу.
Старт.
2. Чего не надо, если есть сила?
Ума.
3. Инструмент спортивного судьи.
Свисток.
4. Боксерский корт
Ринг.
5. Боксёрская «трехминутка».
Раунд.
6. Спортивный снаряд для перетягивания
Канат.
7. Передача мяча в игре.
Пас.
8. Спортсмен, который ходит сидя.
Шахматист.
9. Танцор на льду.
Фигурист.
10. Это имя объединило и известного шахматиста, и юного мага.
Гарри.

10 ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА

Творчество

Подросток и общество

РДШ

Турстско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Информационно-коммуникационная направленность

Историко-культурная направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Художественная направленность

Естественнонаучная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Турстско-краеведческая направленность

Художественная направленность

Естественнонаучная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Турстско-краеведческая направленность

Турстско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Звонкое

Цоколетте

Физкультурно-спортивная направленность



Цифровая сфера

1. Назвать 5 спортивных терминов, начинающихся с буквы «С».

Стадион, сетка, секундомер, спартакиада, спринт.

2. Пара лошадей пробежала 40км. Сколько пробежала каждая лошадь?

40 км.

3. Какой русской игре не хватает 36 клеток до международного варианта?

Шахи.

4. Сколько видов спорта существует в мире?

а) 3000; б) 5000; в) 6000; г) 4000.

5. Какова длина марафонской дистанции?

а) 42195м; б) 38585 м; в) 47122 м.

6. Какая длина беговой дорожки на спортивном стадионе?

400 м.

7. От какого слова образовалось слово стадион?

От слова «стадя» - мера длины.

8. 39. В каком году прошли 1 зимние Олимпийские игры?

В 1924 г., г. Шамони, Франция.

9. Где будут проходить следующие Летние Олимпийские игры?

2020 г., г. Токио, Япония.

10. Где будут проходить следующие Зимние Олимпийские игры?

2022 г., г. Пекин, Китай.

Физкультурно-спортивная направленность

Интеллект

1. «Русский народный бейсбол».
Лапта.
2. Как часто проводятся Олимпийские игры?
Один раз в четыре года.
3. «Предки» кроссовок.
Кеды.
4. Чем покрывали гладиаторскую арену в Древнем Риме?
Песком.
5. Что означает переплетение разноцветных колец в эмблеме олимпийских игр?
Символ дружбы пяти континентов
6. Кто был основателем современных олимпийских игр?
Французский педагог Пьер де Кубертэн
7. Начиная с 1924 года к словам «Олимпийские игры» стали добавлять ещё одно то или иное слово. Какое?
Летние или зимние
8. Вспомните девиз олимпийских игр.
«Быстрее, выше, сильнее»
9. Чем награждали победителей Игр в Древней Греции?
Венком из листьев лавра
10. В какой игре используются мяч наибольшей величины?
Баскетбол

Физкультурно-спортивная направленность



ЗОЖ (Валеология)

- 1. Бег спинами друг к другу.**
Каждая Команда делится на пары. И эта пара стает спиной друг к другу. Соревнуются команды с одинаковым количеством пар. Каждая пара бежит вокруг игрового поля и передаёт эстафету.
- 2. Передвижение тачкой:** один игрок держит другого за ноги, а тот идёт на руках.
- 3. Раки.**
Игроки строятся в одну шеренгу спиной к финишу. По сигналу Наставника встают на четвереньки и стартуют задом наперёд. Во время движения оглядываться не разрешается. Победитель: Игрок, достигший финиша первым.
- 4. Отжаться 10 раз. Всеи командой.**
- 5. Присесть 10 раз.** Причём, Команда кладёт руки друг другу на плечи и постоянно держится. Упражнение нужно делать всем вместе на расцепляя руки.
- 6. Покатай меня верблюду.**
Выбирают двух крепкий участников. К ним на спину запрыгивают два других участника команды («полегче»). И в таком тендеме нужно сделать два круга вокруг игрового поля.
- 7. Пробежать друг за другом парами вокруг игрового поля, взявши** другого за ноги.
- 8. Пробежать друг за другом вокруг игрового поля, упираясь сзади** руками в пол.
- 9. Прыгая, как лягушка, друг за другом «пропрыгать»** вокруг игрового поля.
- 10. Пройти вокруг игрового поля, каждому члену команды, при каждом шаге высоко поднимая ноги перед собой и под ними деля хлопок.**

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
ведическая
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

ЗОЖ
(Валеология)

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Историко-
ведическая
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

10-ЛЕТИЕ НАИЛУЧЕГО
ДЕТСТВА

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Историко-
ведическая
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Цифровая
сфера

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

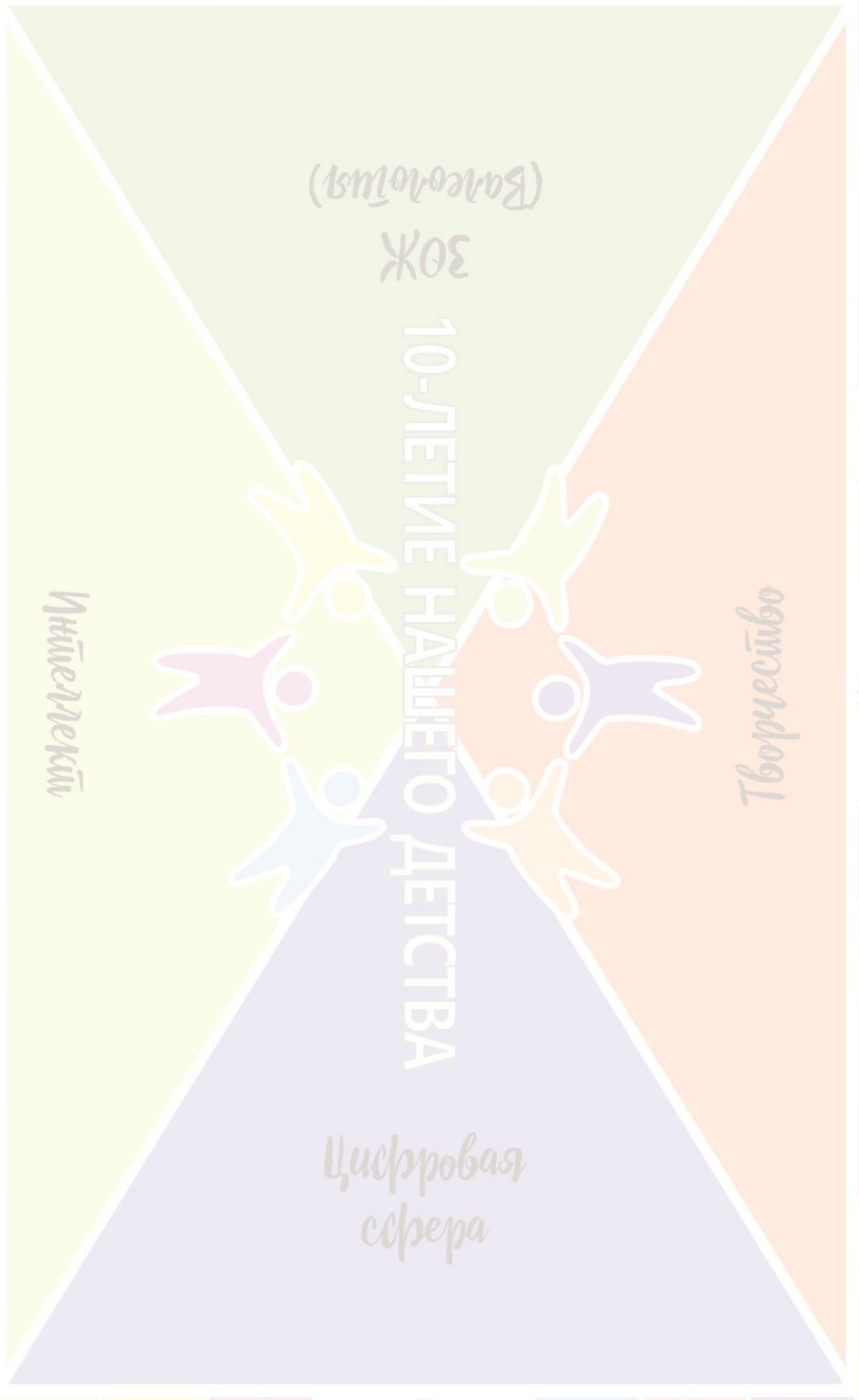
Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей



Интеллекты

Творчество

Подросток
и
общество



Безопасный
интернет



Созвездие
малышей

Финиш
СТАРТ

Туристско-краеведческая
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Здоровое
поколение

Техническая
направленность

Естественно-научная
направленность

Художественная
направленность

Интеллектуальная
направленность

Художественная
направленность

Естественно-научная
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Техническая
направленность

Туристско-краеведческая
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Художественная
направленность

Туристско-краеведческая направленность



общество

Подоро

Художественная
направленность

Естественно-научная
направленность

Техническая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Туристско-краеведческая
направленность

Безопасный
интернет

Туристско-краеведческая
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малыш

Безопасное
действие

Туристско-краеведческая
направленность

Социально-педагогическая
направленность

Физкультурно-спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-научная
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-краеведческая направленность



Творчество

1. Показать предметы с помощью жестов, связанные с городом, жителями, достопримечательностями и т.п. (*самолёт, танк, храм, фонтан, вечный огонь и т.д.*).

2. Показать предметы с помощью жестов, связанные с достопримечательностями, названиями гор, рек, животных области и т.п. (*барсук, чемодан, сундук, копна, лебедь и т.д.*). Каждая команда должна показать по 5 предметов.

3. Игра «Точный глазомер».

Участникам предлагается на глаз определить сколько шагов до куста. Затем ответы проверяются. Победители получают звание «Острый глаз».

4. Необходимо «затушить костёр». Вы будете подходить и брать по одному язычку костра, там написаны незаконченные фразы. Если вы закончите фразу правильно, команда заработает балл, а если нет - балл вычтется из уже заработанных вами баллов, ведь костёр должен быть потушен обязательно.

- Голоден, как ... *волк*.
- Хитёр, как ... *лиса*.
- Болтлив, как ... *сорока*.
- Нем, как ... *рыба*.
- Упрямый, как ... *осел*.
- Изворотлив, как ... *змея*.

5. В плену у капитана Флинта:

Все участники балансируют на одной ноге (вторая вытянута вперед – «пистолетик»). Команда получает жетон за каждого продержавшегося 3 минуты.

6. Взялись за руки, закрыли глаза. Я буду подавать команды, а вы должны их выполнять. Главное выполнять четко и не допускать ошибок.

«Овраг» - делаем широкий шаг.

«Ручей» - перепрыгнули его.

«Ветки» - нагнулись и сделали 3 шага вперёд.

«Преграда» - присели, идём вперёд 5 – 7 шагов.

«Змейка» - бег змейкой, взявшись за руки, приставными шагами.

7. На счёт 10-ть построить привал в лесу. Каждый участник изображает то, что на привале может находиться (*палатка, костёр, дрова и пр.*).

8. Приготовление обеда

Ребята, у туристов есть поговорка: «хорошо полопаешь, хорошо потопаешь». Нужно составить меню из 3 блюд с перечнем необходимых продуктов составляют меню из 3 блюд и пишут самые необходимые продукты, учитывая, что в группе 8 человек

Туристско-краеведческая направленность



Цифровая сфера

1. Какой из этих заповедников находится в Тамбовской области?
а) Воронинский; б) Хопёрский; в) Графский; г) Галичья Гора.

2. Чьё имя носит Тамбовская областная универсальная научная библиотека?
а) А.С. Пушкина; б) М.Ю. Лермонтова; в) Г.В. Державина; г) С.А. Есенина.

3. В каком городе Тамбовской области функционирует картинная галерея, крупнейшая в России среди городских картинных галерей?
а) Тамбов; б) Мичуринск; в) Кирсанов; г) Моршанск.
(На родине известного российского художника А.М. Герасимова.)

4. Что представляет собой монумент «Тамбовский колхозник», установленный в городе Тамбове?
а) Трактор; б) Мужик-пахарь; в) Танк; г) Самолёт.

5. Что такое виртуальный музей?
Виртуальный музей – это своего рода визуальный путеводитель по музею, который позволяет Вам посетить выставочные залы известнейших музеев, не отходя от мониторов Ваших компьютеров

6. Что такое виртуальная экскурсия?
Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов, пр.) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов.

7. Что такое электронная библиотека? Какие электронные библиотеки вы знаете?
Электронная библиотека — упорядоченная коллекция разнородных электронных документов (в том числе книг, журналов), снабжённых средствами навигации и поиска.

8. Что изображено на гербе города Тамбова?
а) Гнездо; б) Улей; в) Муравейник; г) Скворечник.

9. Сколько золотых пчёл на гербе города Тамбова?
а) Три; б) Четыре; в) Пять; г) Шесть.

10. Что такое виртуальная выставка?

Под понятием «виртуальная выставка» понимают и презентацию книг в электронном формате Power Point, и электронную выставку полностью оцифрованных изданий, и полные цифровые авторские коллекции произведений.

Туристско-краеведческая направленность

Интеллект

1. Почему блины круглые?

Пеклись на масленицу на подобие Солнца.

2. Для чего на подушках в старину вышивали цветы?

Чтобы снились хорошие сны.

3. Почему на полотенце вышивали петухов?

Это символ утра. Чтобы с первыми петухами вставать.

4. Далеко за пределами России известны наши умельцы. Говорят, тульские мастера даже блоху подковали. В каком произведении об этом написано?

«Левша» Лескова.

5. Какой хищник тамбовского леса является одним из символов Тамбова?

Тамбовский волк

6. Цель постройки города Тамбова?

Защита южной границы Российского государства от вторжения татар.

7. На берегу какой реки находится Тамбов?

Цна.

8. Кто такие кочевники?

Люди, временно или постоянно ведущие кочевой образ жизни.

9. Как обычно называют предметы, выставаемые в музее?

Экспонаты.

10. Сколько золотых пчёл на гербе города Тамбова?

Три.

Туристско-краеведческая направленность

ЗОЖ
(Валеология)

1. Что не купишь ни за какие деньги?
Здоровье.

2. Для нормального функционирования человеку необходимо в день 2,5 литров этого вещества. Что это?
Вода.

3. Как называется массовое заболевание людей?
Эпидемия.

4. Как называется одним словом рациональное распределение времени?
Режим.

5. Как называется тренировка организма холодом?
Закаливание.

6. Какая жидкость переносит в организме кислород?
Кровь.

7. Как называется наука о чистоте?
Гигиена.

8. Мельчайший организм, переносящий инфекцию?
Микроб.

9. Добровольное отравление никотином.
Курение.

10. Этот русский полководец в детстве был очень слабым ребёнком, но он прекрасно закалил себя. Лучшим способом закалики он считал русскую баню. Там он выдерживал ужасный жар на полке, после чего на него выливали 10 вёдер холодной воды.
Суворов.

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
философская
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

ЗОЖ
(Здоровый образ жизни)

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Безопасное
действие

Историко-
философская
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

10-ЛЕТИЕ НАИЛУЧЕГО ДЕТСТВА

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Историко-
философская
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

Цифровая
сфера

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Историко-
философская
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

Творчество

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Художественная
направленность

Историко-
философская
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Информационная
направленность

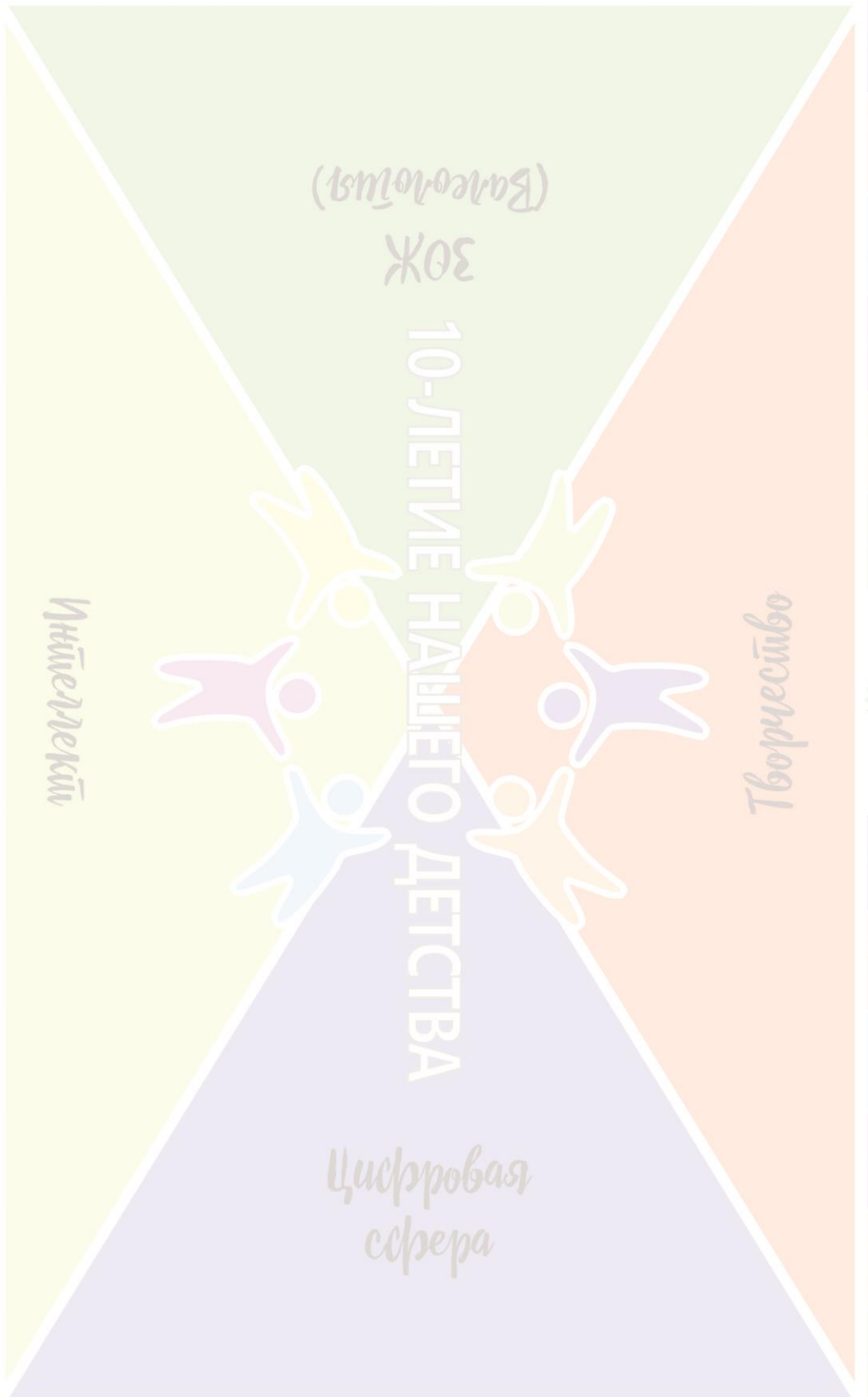
Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей



РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей



10-ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА

**Сегмент
«БАЗА»
(испытания и задания)**



1. Разыграйте в лицах сказку «Курочка Ряба». Только вы очень сильно торопитесь, потому что скоро пойдёт дождь.
2. Инсценируйте сказку «Репка». Только нельзя произносить слова. Вы должны сделать это тихо-тихо, будто боитесь разбудить маму, которая спит рядом в комнате.
3. Устроить новогодний концерт, который будет состоять из: песни, танца и стихотворения.
4. Все артисты иногда забывают свой текст. Ваша задача всей командой говорить, не умолкая 1 минуту. Останавливать речь (молчать) нельзя.
5. «Морская фигура, замри!». Ведущий читает текст:
Море волнуется! Раз.
Море волнуется! Два.
Море волнуется! Три.
Морская / Игрушечная / Земляная и т.д. фигура замри!
Дети замирают. Ведущий ходит и смотрит, чтобы никто не пошевелился. Если шевелится ребёнок он выбывает из раунда. Задача: чтобы после 3-х раундов осталось не менее трёх игроков.
6. Представитель от каждой команды ваших соперников показывает одно танцевальное движение. Ваша задача повторить его, но только всей командой.
7. Вокальный батл. Участвуют все команды. Команда, которая попала на поле «Созвездие талантов» очень громко поёт отрывок из «любимой песни». Другие команды должны повторить. Выигрывает тот, кто громче всех будет петь.
8. Каждый участник команды выбирает себе воображаемый инструмент (гитара, барабаны и пр.), один из команды будет петь. Исполнит песню из мультфильма.
9. Нарисуйте комикс про Колобка. (подсказка: 1. Картина: Баба и Дед пекут колобка; 2. Картина: Колобок и Медведь и т.д.).
10. Устройте «Звериный» поэтический вечер. Ведущий предлагает прочитать стихотворение (например, «Наша Таня громко плачет») при помощи звуков которые издаёт Петух, собака, Кошка и тп.



РДШ

1. Лидер – это призвание. Задание для капитана команды. Капитан должен презентовать (красочно описать) свою команду, как он ей гордится и пр. На подготовку 2 мин. На презентацию 1 мин.
2. РДШ – это прежде всего команда и своеобразная группа поддержки для своего Лидера (капитана). Задача: без слов, только жестами представить своего капитана. На подготовку 2 мин. На презентацию 1 мин.
3. Военно-патриотическое направление деятельности РДШ очень важное. Надо проверить готовы ли вы к участию в военно-патриотических играх. Задание: представьте, что вы на параде на Красной площади. Ваша команда стоит плечом к плечу в одну шеренгу. И вы маршируете мимо Президента.
4. Мультимедийное направление. При помощи мобильного телефона. Снимите обращение к будущим школьникам (школьникам 2119 года). Оно должно быть не более 30 сек. На подготовку 2 минуты.
5. Придумайте яркий слоган для РДШ. («РДШ – это...»).
6. Сила духа настоящего лидера РДШ в его «несгибаемой воле». Капитан команды, должен испытать свою силу в испытаниях с другими капитанами. Те в течении 10 секунд должны его смешить. Но поддаваться нельзя. Выдержал – Победил.
7. Запишите на диктофон. Через паузу по одному предложению от каждого члена команды и послушай, что получится.
8. Российский школьник силен и всегда готов к труду и обороне. Испытание для всей команды. Отжаться от пола – 10 раз, присесть (руки над головой) – 10 раз, пробежать вокруг игрового поля – 2 раза. ВАЖНО! Это КОМАНДНОЕ задание!
9. Придумайте Флэш-моб: его тему и как он будет выглядеть (песня, танец, письмо и пр.). Задача: запустить свой флэш-моб (т.е. показать, обучить и вместе сделать с другими командами-соперниками).
10. Мы должны не только показывать мы должны и учиться повторять. Это конкурс для капитанов. Капитаны команд-противников становятся напротив капитана команды, попавшей на базу «РДШ», по очереди показывают движения, а капитан должен их повторить (по два движения от Команды).

Интеллектуальный Олимп

1. Блиц «Костёр по всем правилам»

- Что такое розжига? (Это топливо, которое легко воспламеняется.)
- Какое топливо не годится для розжига? (Осиновые ветки, хвойные зелёные ветки.)
- Что является прекрасной разжигай? (сухие ветки, сухая трава.)
- С какой стороны разжигают костёр? (с подветренной.)
- Костёр разжигают сверху или снизу? (Снизу.)
- Что вы знаете о законе чести туриста? (Топор туриста никогда не поднимается на живое дерево.)

2. Вашему вниманию представлены русские пословицы и поговорки о здоровье, спорте и физкультуре, закаливании. Вам необходимо определить последнее слово и закончить поговорку (Пять, на выбор ведущего).

- "Двигайся больше — проживёшь **дольше**".
- "Ледяная вода — для всякой хвори **беда**".
- "Кто от жира тяжело дышит — тот здоровьем и не **пышет**".
- "Чем тоньше талия, тем длиннее **жизнь**".
- "Умеренность в еде целебнее, чем сто **врачей**".
- "Укладываясь спать с пустым желудком, проснёшься **бодрым**".
- "От вкусной и сладкой еды – ничего не жди, кроме **беды**".
- "Дай работу своему телу — отдохнёт твоя **голова**".
- "Лучше вдохнуть свежего воздуха, нежели пить **лекарство**".

3. Неправильная пословица - Правильная пословица.

1. Кто занимается силы, тот набирается спортом.
Кто спортом занимается, тот силы набирается.
2. Закаляй дела тело для с пользой своё.
Закаляй свое тело с пользой для дела.
3. Утро зарядкой провожают, вечер прогулкой встречают.
Утро встречают зарядкой, вечер провожают прогулкой.
4. Спорт и организм укрепляют туризм.
Спорт и туризм укрепляют организм.
5. Умеренность сто врачей целебнее, чем в еде.
Умеренность в еде целебнее, чем сто врачей.

4. Аукцион профессий. Какой профессии принадлежат:

- Кисть, краски. (Художник).
- Парик, костюм. (Актер).
- Молоток, гвозди, рубанок. (Столяр).
- Овощи, кастрюля. (Повар).
- Расческа, ножницы. (Парикмахер).
- Письма, газеты, сумка. (Почтальон).
- Градусник, шприц. (Врач).
- Ножницы, сантиметр, ткань. (Швея).
- Кирпич, мастерок. (Строитель).

5. «Загадки»

Есть главная песня у нашей страны.
Услышав её, мы встать все должны.
Единству народа поётся в ней слава,
И восхваляется наше держава.
На свете много песен разных,
Но эта нам важней всего,
Она, как символ государства,
Известна всем до одного. (ГИМН)

У него названий много:
Триколор, трёхцветный стяг -
С ветром гонит прочь тревоги
Бело-сине-красный ... (ФЛАГ!)

По всем странам славится
Русская красавица:
Белые одёжки,
Золото – серёжки,
С расплётённою косой,
Умывается росой. (БЕРЁЗА)

Кукла – символ материнства
И семейного единства.
Сарафан её одёжка,
Вся из дерева... (МАТРЁШКА)

На столе стоит пузатый.
Носик – кран его горбатый.
Рядом пряники, конфеты...
Загудит вдруг, как ракета,
Запыхтит, из носа – пар!
Тульский это... (САМОВАР)

Творчество

Подросток и общество

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

РДШ

Художественная направленность

Естественнонаучная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Безопасное детство

Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

РДШ



Художественная направленность

Естественнонаучная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность



Финиш



Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Безопасное детство

Историко-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

РДШ

Звонкое

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественнонаучная направленность

Художественная направленность

Упало солнышко в снега,
Влилась молочная река,
Плывут в горячую страну
Там делать в дырочках луну. (БЛИНЫ)

6. Вспомни, какому сказочному или мультипликационному персонажу принадлежат эти слова:

- «Хорошими делами прославиться нельзя!» (Старуха Шапокляк)
- «Кажется, дождь собирается!..» (Пятачок.)
- «Пустяки, дело житейское!» (Карлсон.)
- «Свободу попугаям!» (Попугай Кеша из мультфильма «Возвращение блудного попугая».)
- «А я сошла с ума, какая досада!» {Фрекен Бок из мультфильма «Карлсон вернулся».)
- «Я тучка, тучка, тучка...» (Винни-Пух.)
- «Ребята, давайте жить дружно!» (Кот Леопольд.)
- «Я от бабушки ушел и от дедушки ушел...» (Колобок.)
- «Мама, почто ужика обижают?» (Ваня из мультфильма «Золотое кольцо».)
- «...Мои подружки - пиявки да лягушки, фу, какая гадость!..» (Водяной из «Летучего корабля».)

7. «Данетка»

- Правда ли, что надо ежедневно выпивать два стакана молока? (Да)
- Верно ли, что жвачка сохраняет зубы? (Нет)
- Правда ли, что детям до 15 лет нельзя заниматься тяжёлой атлетикой? (Да)
- Верно ли, что в волейбольной команде 6 игроков? (Да)
- Верно ли, что в шахматах 38 фигур? Нет (32)
- Отказаться от курения легко? (Нет)
- Верно ли, что морковь замедляет процесс старения организма? (Да)
- Верно ли, что кактусы снимают излучение от компьютера? (Нет)
- Верно ли, что игроков в баскетболе должно быть 5 (Да)
- Верно ли, что бегуна на короткие дистанции называют (Спринтером)? (Да)

8. «Продолжи пословицы»

Щи да каша - ... (пища наша)
Береги платье снова, а здоровье... (смолоду)
Болен лечись, а здоров - ... (берегись)
Здоров будешь - ... (всё добудешь)
Быстрого и ловкого болезнь ... (не догонит)
Здоровье не купишь - ... (его разум дарит)
Курить – здоровью ... (вредить)
Чеснок да лук ... (от семи недуг)

9. Блиц «Да/Нет».

- Главное отличие Земли от других планет в том, что на ней есть жизнь. (Да.)
- Первые живые организмы появились на суше. (Нет)
- Динозавры вымерли в связи с сильным похолоданием. (Да.)
- Изменились живые организмы, и поэтому изменились условия их обитания. (Нет.)
- Растительные – это животные, которые питаются растениями. (Да)
- Хищники – это животные, которые питаются другими животными. (Да.)
- Можно ли по питанию объединить в одну группу рысь, волка, косулю. (Нет)
- Первые люди появились в жарком поясе Земли. (Да.)
- Древний человек жил дольше, чем современный. (Нет.)
- Орудия труда древние люди изготавливали из природных материалов. (Да.)

10. «Сказки – Сказки»

- Назовите цветок, из которого появилась Дюймовочка. (Тюльпан.)

- Что служило одеялом Дюймовочке?

- а) лепесток розы; в) салфетка;
- б) носовой платок; г) лоскуток.

Ответ; лепесток розы.

Ответ: лепесток розы.

- Кто спас Дюймовочку от противных жаб?

- а) майский жук; в) крот;
- б) крыса; г) ласточка.

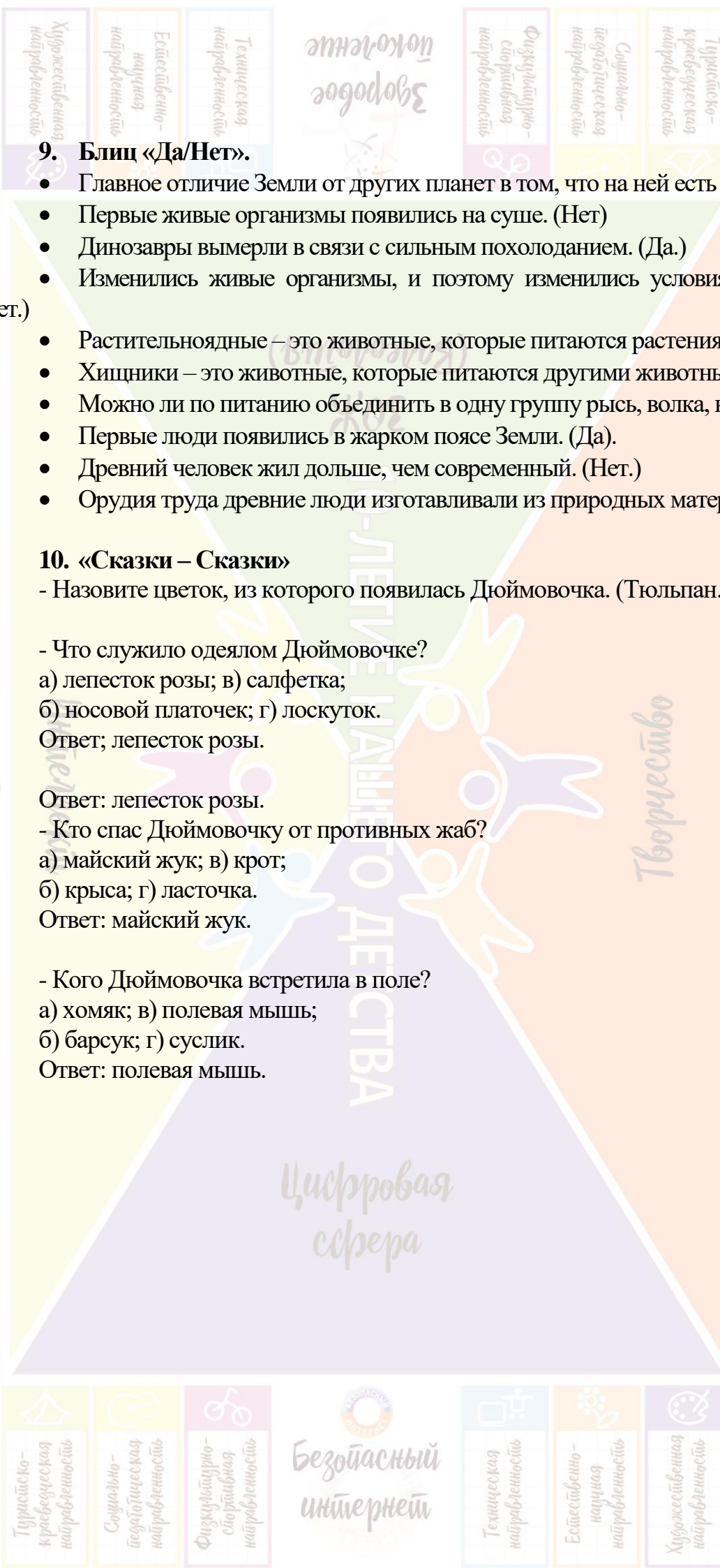
Ответ: майский жук.

- Кого Дюймовочка встретила в поле?

- а) хомяк; в) полевая мышь;
- б) барсук; г) суслик.

Ответ: полевая мышь.

Интеллектуальная
Олимпиада
Художественная
направленность
Техническая
направленность
Естественно-
научная
направленность
Физико-математическая
направленность
Социально-
педагогическая
направленность
Творческая
направленность
Музыкально-
художественная
направленность
Спортивно-
оздоровительная
направленность
Юридическая
направленность
Экономическая
направленность
Экологическая
направленность
Историческая
направленность
Филологическая
направленность
Психологическая
направленность
Педагогическая
направленность
Социально-
педагогическая
направленность
Художественная
направленность



Финиш
СТАРТ
Художественная
направленность
Техническая
направленность
Естественно-
научная
направленность
Физико-математическая
направленность
Социально-
педагогическая
направленность
Творческая
направленность
Музыкально-
художественная
направленность
Спортивно-
оздоровительная
направленность
Юридическая
направленность
Экономическая
направленность
Экологическая
направленность
Историческая
направленность
Филологическая
направленность
Психологическая
направленность
Педагогическая
направленность
Социально-
педагогическая
направленность
Художественная
направленность

РДШ
Творчество
Цифровая сфера
Безопасный интернет
Техническая
направленность
Естественно-
научная
направленность
Художественная
направленность
Созвездие талантов

Интеллектуальное
Олимпиада

Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Здоровое
поколение

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Финиш
СТАРТ

Историко-
художественная
направленность

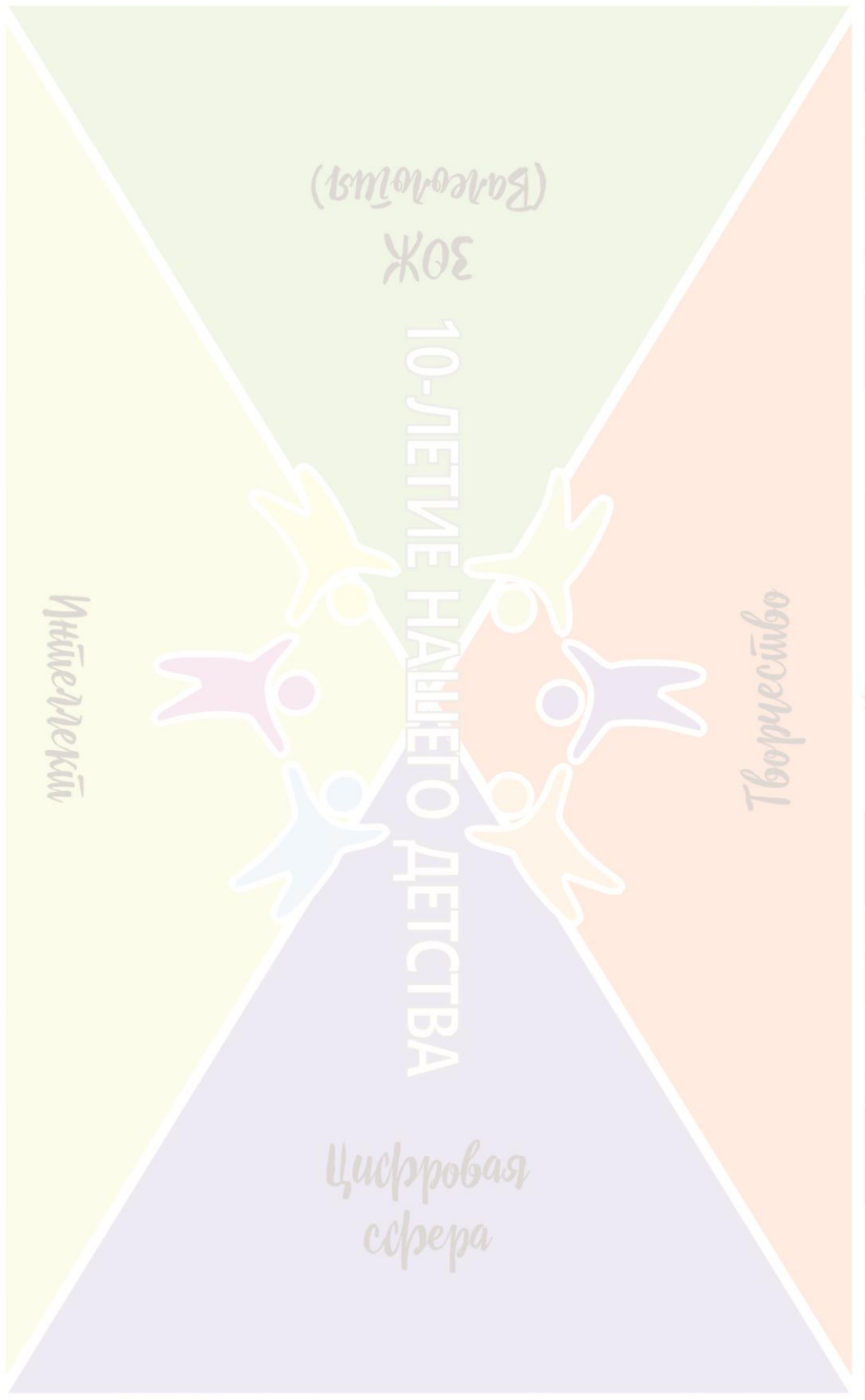
Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность



Художественная
направленность

Естественно-
научная
направленность

Техническая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Безопасное
действие

Историко-
художественная
направленность

Социально-
политическая
направленность

Культурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

РДШ

Туристско-
краеведческая
направленность

Социально-
педагогическая
направленность

Физкультурно-
спортивная
направленность

Безопасный
интернет

Техническая
направленность

Естественно-
научная
направленность

Художественная
направленность

Созвездие
малышей



10-ЛЕТИЕ НАШЕГО ДЕТСТВА



**Сегмент
«ОСТРОВOK»
(ситуации успеха)**

ФМНШ
СТАРТ

- Туристско-краеведческая направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Техническая направленность
- Естественно-научная направленность
- Художественная направленность

Повзросление и общество

- Туристско-краеведческая направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Техническая направленность
- Естественно-научная направленность
- Художественная направленность

Созвездие талантов

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Здоровое поколение

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Интеллектуальное развитие
Олимпиады

(Валеология)

ЗОЖ

10-ЛЕТИЕ НАЧАЛОГО ДЕТСТВА

Творчество

Цифровая сфера

Интеллектуальное развитие

Безопасное действие

- Туристско-краеведческая направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность
- Техническая направленность
- Естественно-научная направленность
- Художественная направленность

- Туристско-краеведческая направленность
- Социально-педагогическая направленность
- Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

- Техническая направленность
- Естественно-научная направленность
- Художественная направленность

РДШ



Подроситок и общество

1. Митя находился на улице в 23 часа 40 минут без сопровождения взрослых. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
2. Учащиеся перед уроком физкультуры находились в раздевалке. После звонка все ушли в спортивный зал, а Дима задержался и похитил мобильный телефон у своего одноклассника. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
3. Рома и Петя ехали в автобусе, громко разговаривали, смеялись, нецензурно выражались, грубо реагировали на замечания окружающих. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
4. Света остановила Гришу, решившего без разрешения покататься на велосипеде одноклассника. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
5. Миша убедил одноклассников не рисовать на стенах дома. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
6. Стас приходит каждый день в школу, но уроки не посещает, а бродит по территории школы, катается на велосипеде. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
7. Заметив в парке заблудившегося малыша, Кирилл обратился за помощью к сотруднику полиции. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
8. Данила помог пожилой соседке, сходяв по ее просьбе в аптеку. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
9. Алеша отобрал деньги у младшего школьника. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
10. Увидев, как младшие школьники развели костер у гаражей, Катя сообщила об этом взрослым. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
11. Максим ответил отказом на предложение одноклассника зажечь петарду во дворе школы, и убедил его не делать этого. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.

12. Лена, увидев, как Катя во время перемены взяла из портфеля Ваши деньги, никому об этом не сказала. Это не очень хорошо. Пропустите ход.

13. Ваня порвал учебник одноклассника. Это не очень хорошо. Пропустите ход.

14. Вася бросал снежками по машинам, которые проезжали мимо него. Это не очень хорошо. Пропустите ход.

15. Сережа обратился к сотруднику полиции, заметив, как злоумышленники разбили витрину торгового ларька. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.

16. Ребята после пикника в лесу убрали после себя бытовые отходы. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.



Интеллектуальное действие

Творчество

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Безопасное действие

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Безопасный интернет

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Туристско-краеведческая направленность

Безопасный интернет



1. Коля использует один и тот же пароль для почты и других сайтов. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
2. Игорь отказал новому другу на просьбу обменяться фотографиями в сети. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
3. Егору показалось, что его друзья отправляют ему «странную» информацию. Он переспросил у них, отправляли ли они ему какие-либо файлы. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
4. Сережа грубо ответил, получив издевательское сообщение по электронной почте. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
5. Антон оставил оскорбительный комментарий под фотографией другого пользователя. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
6. Общаясь в сети, Витя добавил в друзья незнакомых людей. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
7. По электронной почте пришло сообщение о выигранном призе. Вася сообщил свой домашний адрес, телефон для его получения. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
8. Вика удалила подозрительную ссылку, присланную незнакомцем. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
9. Маша заблокировала адресата после получения агрессивного электронного письма. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.
10. Вова открыл файл, присланный неизвестным ему человеком по электронной почте. Это не очень хорошо. Пропустите ход.
11. Игорь, решив поучаствовать в интернет-конкурсе, отправил свои данные, не советуясь с родителями. Это не очень хорошо. Пропустите ход.

Безопасный интернет

Созвездие талантов

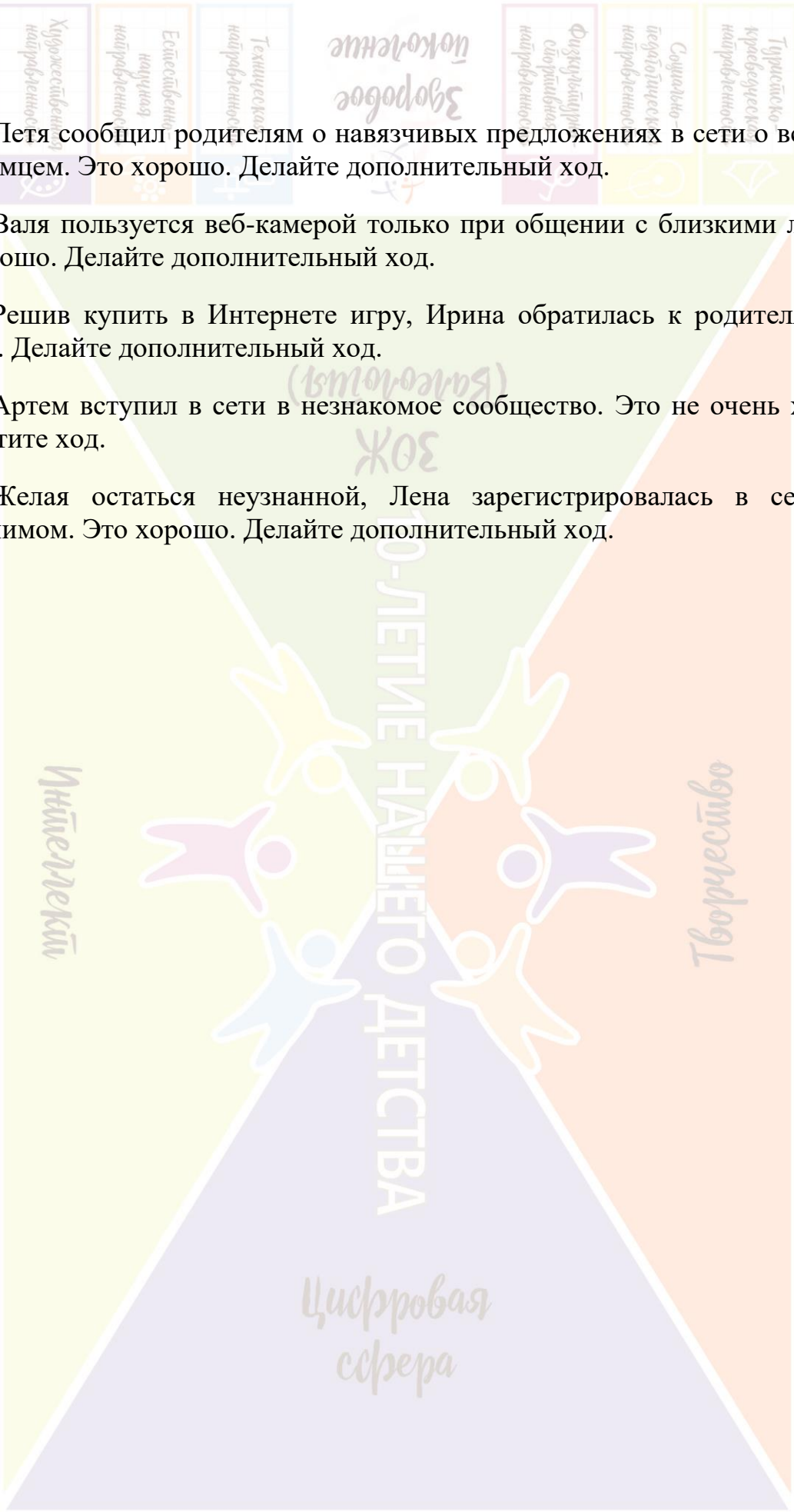
12. Петя сообщил родителям о навязчивых предложениях в сети о встрече с незнакомцем. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.

13. Валя пользуется веб-камерой только при общении с близкими людьми. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.

14. Решив купить в Интернете игру, Ирина обратилась к родителям. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.

15. Артем вступил в сети в незнакомое сообщество. Это не очень хорошо. Пропустите ход.

16. Желая остаться незамеченной, Лена зарегистрировалась в сети под псевдонимом. Это хорошо. Делайте дополнительный ход.



Олимпиада
Интеллектуальная

ФМНП
СЭП

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Безопасное действие

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Туристско-краеведческая направленность

Социально-педагогическая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Техническая направленность

Естественно-научная направленность

Художественная направленность

Безопасный интернет

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Позитивное общество

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Физкультурно-спортивная направленность

Социально-педагогическая направленность

Туристско-краеведческая направленность

Созвездие талантов

Художественная направленность

Естественно-научная направленность

Техническая направленность

Художественная направленность

Созвездие талантов

Безопасное действие

Саша из 2б очень спешил на урок и перебежал дорогу на красный свет, его остановил сотрудник полиции. В отделении ГИБДД с родителями Саша была проведена профилактическая беседа.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход

Подарили Мише на день рождения велосипед. Рад Миша такому подарку - он давно о нем мечтал. Сел Мишка на велосипед и поехал показать свой подарок друзьям. Все друзья жили далеко, и чтобы к ним добраться, надо обязательно пересечь широкую дорогу. Миша был очень нетерпеливым и не стал дожидаться, когда на светофоре загорится зеленый огонек. Только он выехал на проезжую часть, как рядом появилась большая грузовая машина. Грузовик не успел затормозить и наехал на Мишку. Новенький велосипед сломался – рама погнулась, руль искривился, колеса отлетели, а сам Мишка попал в больницу».

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход

Подарок от зебры

Жила-была в Африке лошадка по имени Зебра. И гордилась она своими черно-белыми рубашками. Как-то раз вздумалось ей по миру побродить. Бродила, бродила, никто не попадался ей на пути, пока она не попала в город. Зебру поразило то, что огромное количество автомобилей мчалось по улице и не позволяло пешеходам перейти ее. Подземного перехода не было. Зебре было жалко людей. Она положила свою рубашку на дорогу. Водители увидели яркие полосы и остановились. Люди с радостью стали переходить дорогу. Но настала пора возвращаться в жаркую Африку. И Зебра подарила людям свою рубашку. Но рубашка была одна, а переходов много. Тогда люди на переходах стали рисовать белые полосы. Полосатый переход стали называть «зеброй» в память о своем друге. Теперь пешеходы сразу видят, где переходить улицу, а водители видят издалека, что здесь может появиться пешеход.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход

Безопасный интернет

Созвездие талантов

4.

Неожиданная встреча

Летним днем я прогуливалась по улицам города Тамбова. Ярко светило солнышко, раздавалось звонкое пение птиц. Неожиданно для себя я заметила, что вдруг очутилась возле парка, а в его входе увидела, как мне тогда показалось, людей, которые что-то бурно обсуждали. Но, подойдя к ним поближе, я заметила, что это были вовсе не люди, а Знаки дорожного движения. Моему изумлению не было предела. Прислушавшись, я поняла, что они говорят о том, что многие дети не соблюдают правила дорожного движения, неосторожно ведут себя на дорогах, и всё это приводит к печальным последствиям. Вдруг один из них, на куртке которого была надпись «Стоп», заметил меня и за руку вытащил в центр круга.

- Девочка, ты, наверное, тоже частенько нарушаешь правила дорожного движения? - строго спросил он.

- Нет, никогда не нарушаю, - уверенно произнесла я.

- Не скажи, - возразил знак «Осторожно, дети» и открыл свой ноутбук.

Взглянув туда, увидела, что первого сентября я, действительно, перешла улицу Северная не по пешеходному переходу. Я покраснела и стала оправдываться:

- Но это... я просто... спешила в школу!

- А говоришь, что никогда не нарушаешь правила дорожного движения, - хором сказали знаки.

- Нехорошо обманывать, - упрекнул меня знак «Стоянка запрещена». От стыда я готова была провалиться сквозь землю.

- Обещаю, что впредь буду внимательнее, - всхлипывая и вытирая, слёзы пообещала я.

- Хорошо, на первый раз мы тебя прощаем, - произнесли знаки, - возьми и запомни самые важные правила дорожного движения.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход

5.

Жили были два друга Рома и Дима. Пошли они как-то гулять на улицу, играть в мяч. Так они играли, прыгали, бегали и незаметно подошли к широкой дороге, по которой ехали большие и маленькие машины. Автомобили мчались по дороге быстро и очень громко шумели. И вдруг мячик выскользнул из рук Ромы и покатился по дороге. И Рома выбежал на дорогу за мячиком. Рядом с ним промчалась одна машина и с визгом затормозила другая, еще бы чуть-чуть и случилась авария.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход

Безопасный
интернет

Созвездие
талантов

6.

Сказка

Жил-был Миша Нарушайкин, который нарушал правила дорожного движения, переходил дорогу на красный сигнал светофора и всегда становился участником аварий. Вы спросите, почему? Да потому, что у него всегда было плохое настроение. Однажды Миша вернулся домой с тремя двойками. Он сел и начал делать уроки, но делал их нехотя. На завтра задали шесть уроков, а он сделал только три. И вдруг глаза у Миши начали закрываться, он засыпал. Миша очутился в волшебной стране светофора. Мальчик стоял у высокого забора, рядом с которым стоял охранник. Он посмотрел на Мишу: - Ты кто такой? - Я Миша Нарушайкин. - А что ты тут делаешь? - А я, я, я не знаю... - Наверное, ты нарушаешь правила дорожного движения, поэтому и попал сюда. Домой тебя я отправлю только если ты расскажешь пять правил дорожного движения. Миша неожиданно рассказал все правила, которые знал. Их было тридцать! Оказывается, Нарушайкин знал правила, но не соблюдал их из вредности. - Миша, мало знать правила! Надо еще их соблюдать! - Я обещаю соблюдать правила! Только Вы сдержите свое слово и отправьте меня домой, пожалуйста! - Ты спишь, но сейчас ты проснешься. Миша зажмурил глаза, а потом резко открыл. Он сидел за столом и делал домашнее задание по ОБЖ. Надо было написать 3 правила дорожного движения. - Это просто, - сказал мальчик и написал правила. Потом он подумал и подписал крупными буквами: **МАЛО ЗНАТЬ ПРАВИЛА, НАДО ИХ ОБЯЗАТЕЛЬНО СОБЛЮДАТЬ!** С тех пор Миша всегда соблюдал правила дорожного движения!

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход

7.

Перед вами - Торопыжка, сорванец и шалунишка! Он весёлый, озорной, непоседливый, смешной.

Растерялся Торопыжка: как по улице пройти?

Пешеходы и машины у мальчишки на пути.

Он торопится, спешит и вдоль улицы бежит.

А вокруг него народ по своим делам идёт.

Тротуар - для пешеходов, здесь машинам нету хода!

Чуть повыше, чем дорога, пешеходные пути,

Чтобы все по тротуару без забот могли идти,

Чтоб машины не въезжали, пешеходов не пугали!

И скорей по тротуару Торопыжка побежал,

По пути всех пешеходов задевал он и толкал!

Почему он всех толкает, всех локтями задевает?

Торопыжке говорят: "Перейди-ка в правый ряд!"

Другим людям дай пройти, не мешайся на пути!"

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход

8.

Жил-был ученик 4"А" класса школы Костя Пешеходкин. Он всегда ходил пешком и не соблюдал дорожные правила. Ходил на мигающий зелёный сигнал светофора. И раз Костя забрёл в какой-то магазинчик и хотел купить конфет. А когда вышел из него, оказался в волшебном городе. Там на самодельных машинах, автобусах и трамваях ездили звери. Зайчики в трамвайчике, Михаил Потапович на велосипеде, белочка в маленькой машинке. Вот Костя Пешеходкин решил перейти дорогу, он пошел на запрещающий сигнал светофора, но Светофор Светофоров остановил его.

- Ты куда пошел, молодой человек?

- Я хочу дорогу перейти.

- А ты не видишь, что горит красный сигнал светофора?

- А мне лень ждать.

Светофору не получилось остановить его. Костя пошел. Горел красный цвет.

Он не посмотрел по сторонам. Мальчик попал в аварию. Теперь он всегда соблюдает правила дорожного движения.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход

9.

ВЕЛОСЕПИДИСТЫ.

Миша давно говорил, что места во дворе настоящим велосипедистам мало, негде разогнаться. Значит, пора им выезжать на большую дорогу, то есть на улицу. Ване идея понравилась, и вот утром, сразу после ухода родителей на работу, они выехали со двора на улицу. На ней было столько места! На каждой стороне улицы было по три полосы для движения. Машин было еще не очень много, и Ване с Мишей хватило места, чтобы выехать на проезжую часть.

Сначала они просто ехали вперед, а потом решили устроить соревнования. Каждый что есть силы жал на педали и мчался вперед. А потом они стали обгонять друг друга, перестраиваться с одной полосы дороги на другую, причем прямо перед носом у проезжавших машин. Водители подавали звуковые сигналы, высовывались в окна машин и ругали мальчиков, но Ваня и Миша не обращали внимания и продолжали радоваться хорошему асфальту на дороге. Они мчались так, что не обратили внимания на красный сигнал светофора. Раздался визг тормозов, потому что велосипедисты выскочили на перекресток, прямо на красный сигнал светофора. Хорошо, что водители успели затормозить, а на дорогу выскочил инспектор ГИБДД. Мальчишки тоже затормозили, столкнулись друг с другом и дружно свалились прямо под ноги инспектору. Он поднял нарушителей дорожного движения и повел их к себе в инспекцию дорожного движения. Мальчишки вели велосипеды рядом с собой и шмыгали носами. А велосипеды вздыхали и рассматривали свои новые ссадины. В инспекции велосипеды отобрали и поставили во дворе, а мальчикам велели прийти с родителями.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход.

10.

КАК ЛИСА НАРУШАЛА ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

Однажды в городе Правил Дорожного Движения случилось следующее: озорница-лиса начала нарушать правила. Она перебежала улицу на красный свет, ломала светофоры, и никто не знал, как ее убедить, чтоб она соблюдала правила. И знаки придумали план, как проучить лису. Они обратились за помощью к инспектору ГИБДД. Как-то раз лиса снова шла по дороге, а не по тротуару, и ее остановил медведь-инспектор. Он отругал лису за неправильное поведение на дороге.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход.

11.

ПУТЕШЕСТВИЕ ДРУЗЕЙ.

Однажды медвежонок с зайчонок решили пойти в гости к лисёнку. Друзья шли, весело болтая, и смеялись. Не заметили они, как подошли к дороге. «Ух ты, сколько машин!!» — воскликнул медвежонок, когда увидел, как по дороге мчатся грузовики, автобусы и другие машины. «Как же нам перебраться на другую сторону?» — спросил зайчонок. «А давай перебежим дорогу, и всё!» — предложил медвежонок. И они со всех ног побежали. Вдруг заскрежетали тормоза, машина резко повернула в сторону, в неё врезалась другая. Зверята, растерянные, стояли посреди дороги, когда к ним подошёл милиционер. «Как вы здесь оказались? Где ваши взрослые?» — спросил он. «А мы одни», — со страху пропищал зайчонок. Милиционер взял их за лапки и перевёл через дорогу.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход.

12.

СЛУЧАЙ НА МОСТОВОЙ.

Гудят грузовики вокруг, стремглав машины катят,

И вдруг мальчишка во весь дух летит на самокате.

То вывернет из-за угла наперерез машине,

То вдруг помчится, как стрела, по самой середине.

На светофоре красный свет: Езда опасна – хода нет!

Но мчится дальше озорник и с видом победителя

Чуть не попал под грузовик, Перепугав водителя.

И снова мальчик услышал Мотор, ревущий грозно,

Успел заметить самосвал, но было слишком поздно.

Закрыты в ужасе глаза – Визжат надсадно тормоза.

По присмирившей мостовой спешит к бедняге поставой

Так на проезжей части произошло несчастье.

Этот мальчик не выучил правил. Сколько горя

Он людям доставил! Плачут родители: Мальчика сбили! Хмуры водители

В автобусах. «Скорая» мчится. Свистит поставой: Мальчика сбили

На мостовой. Гоня мяч на мостовой,

Рискует мальчик головой. Отведены вам для игры

И спортплощадки, и двory.

Это плохая ситуация, поэтому вы пропускаете ход.

13.

Приключения Бабы Яги.

Однажды Баба Яга летела в ступе над городом. Ступа у неё сломалась, и пришлось её пешком идти домой в лес через город. Попыталась Баба Яга перейти дорогу в неподобающем месте, но её милиционер остановил: «Как Вам, бабушка, не стыдно! Из-за Вас может произойти авария. Разве Вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрёстке, там, где есть светофор, или по «Зебре»?» Баба Яга ничего о дорожных правилах не знала, испугалась: «Как это по зебре? Что такое перекрёсток?» Милиционер удивился такой безграмотности и подвёл её к перекрёстку.

В это время на светофоре загорелся красный свет, а Баба Яга начала переходить дорогу. Раздался визг тормозов, Бабу Ягу чуть не сбила машина. Тогда милиционер решил бабушку оштрафовать, а Баба Яга говорит жалобным голосом: «Да не знаю я, внучек, этих Правил дорожных, безграмотная я, да и в городе вашем я впервые». Решил тогда милиционер отвести бабушку в детский сад к ребятам, они умные, правила поведения на дороге изучают.

Ребята в детском саду рассказали её о том, как должны вести себя пешеходы, что такое светофор и как он работает, что означает слово «зебра», почему только по ней переходить дорогу, а не где попало.

После таких уроков Баба Яга стала правильно переходить дорогу, быстро добралась до своего дома и рассказа о Правилах дорожного движения лесным жителям, так, на всякий случай, если и они случайно попадут в город.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход.

14.

Приключения ёжика.

Жил – был колючий ёжик. Мама учила его: «Сынок, от дома далеко не уходи, заблудишься. Лес – большой, а ты – маленький».

Однажды ёжик остался дома один, ему стало скучно, и он решил погулять. Вышел из дома, походил рядом. Вдруг он услышал, что за берёзой что – то хрустнуло, он пошёл посмотреть. Потом зашуршало за кустиком, он побежал туда. И так, кустик за кустиком, деревце за деревцем, он не заметил, как ушёл далеко от дома.

В это время в лес пришли мальчишки. Они увидели маленького ёжика и забрали его с собой в город. Они играли с ним, передавали из рук в руки друг другу, а потом он им надоел. Они бросили его одного в незнакомом городе. Ёжику пришлось искать дорогу домой.

Он пошёл по большой дороге домой, и тут навстречу к нему выскочил огромный автомобиль. Ёжик от страха закрыл глаза..., и тут его кто – то схватил. Оказалось, что это пёс Шарик. Он увидел ёжика и решил ему помочь. Он был городским жителем и хорошо знал правила дорожного движения. Шарик объяснил ёжику, что ходить надо только по тротуару или по обочине. Если нужно перейти дорогу, то надо смотреть на светофор. Шарик проводил ёжика до леса. Там он без труда нашёл свой дом, возле которого сидела заплаканная мама. Ёжик пообещал больше не уходить далеко от дома.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход.

15.

РАССКАЗ.

Современный мир невозможно представить без транспорта. Его на дорогах огромное множество: легковые авто и грузовики, автобусы и электротранспорт, поэтому правила дорожного движения являются важной частью безопасной жизни в городе.

По дороге в школу мне приходится переходить две оживленные дороги. Их я всегда перехожу по зебре на зеленый свет. Но перед тем, как идти, все равно смотрю, все ли машины останавливаются, потому что бывает так, что кто-то из водителей норовит проскочить на красный. Некоторые даже ездят с превышением допустимой скорости. Такие вещи являются серьезным нарушением правил, если они попадутся инспекторам ДПС, то придется им несладко.

Родители научили меня, как нужно себя вести в городе с раннего детства. Они объяснили мне, чем грозит невнимательность или пренебрежение безопасностью. В нашей семье машину водит папа, он не понаслышке знает, как иногда ведут себя пешеходы, провоцируя аварийные ситуации. Например, некоторые люди перебегают дорогу в неположенном месте или не дожидаются нужного света на светофоре. Таким образом, они подвергают опасности не только свою жизнь, но и жизнь водителей.

У нас в школе проводят занятия по безопасности на дорогах. Там мы учим дорожные знаки и правила. Мне нравятся такие уроки, потому что я могу сразу применять полученные на них знания.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход.

16.

СКАЗКА.

Жил – был Мишка, был он шалунишка. Однажды утром, не подождав маму, он отправился в детский сад.

Он весело топал по дороге. Мимо него мчались легковые и грузовые автомобили, мотоциклы, автобусы и троллейбусы.

И тут он увидел что-то странное.

- Эй, чудище дорожное для чего ты стоишь здесь?

- Ай-ай-ай, невежда! Любому ребенку знаком я с пеленок!

Вы узнали меня, ребята? Кто я?

- Верно! Я – Светофор! Мои сигналы нужны и важны! Спроси любого малыша, и он ответит тебе, что означает красный свет, желтый и зеленый.

- А вы ребята, помните?

- Но скажи мне, как ты оказался один на дороге?

- Я спешу в детский сад!

- А где твоя мама?

Мишка ничего не ответил, только опустил голову.

- Да... Плохи дела! Что же делать?

- Но мне совсем близко! Вон мой сад, нужно только перебежать дорогу!

Нет. Я помню. Нужно перейти дорогу на зеленый сигнал светофора!

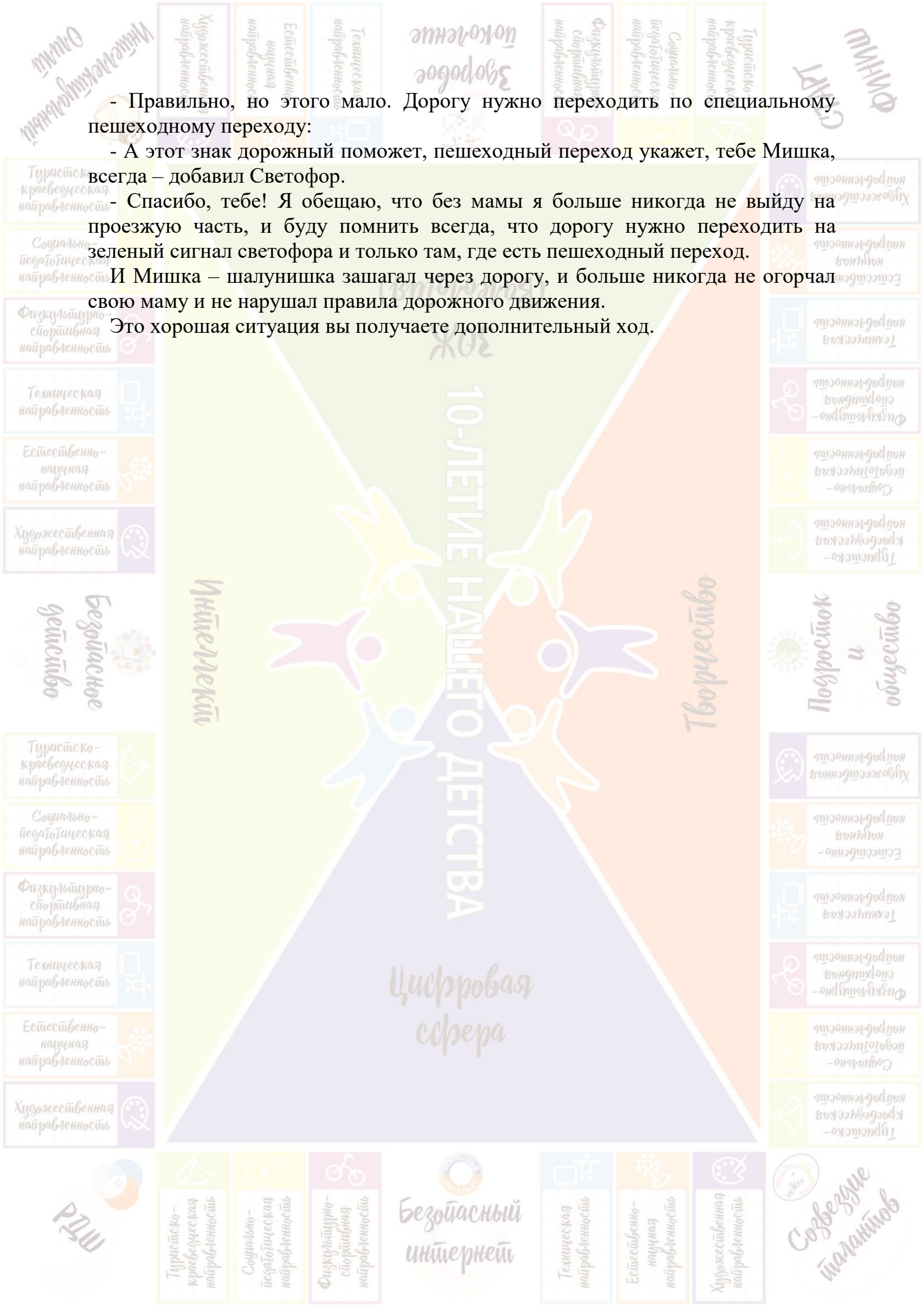
- Правильно, но этого мало. Дорогу нужно переходить по специальному пешеходному переходу:

- А этот знак дорожный поможет, пешеходный переход укажет, тебе Мишка, всегда – добавил Светофор.

- Спасибо, тебе! Я обещаю, что без мамы я больше никогда не выйду на проезжую часть, и буду помнить всегда, что дорогу нужно переходить на зеленый сигнал светофора и только там, где есть пешеходный переход.

И Мишка – шалунишка зашагал через дорогу, и больше никогда не огорчал свою маму и не нарушал правила дорожного движения.

Это хорошая ситуация вы получаете дополнительный ход.



10-ЛЕТИЕ НАЧЕТАГО ДЕТСТВА

Интеллект

Творчество

Цифровая сфера

Подросток и общество

Олимпиада
Интеллектуальная

Здоровое поколение

Физкультурно-спортивная

Созвездие талантов

Созвездие талантов

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Физкультурно-спортивная

Техническая

Естественно-научная

Художественная

Безопасное действие

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Физкультурно-спортивная

Техническая

Естественно-научная

Художественная

Художественная

Социально-педагогическая

Техническая

Физкультурно-спортивная

Естественно-научная

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Техническая

Физкультурно-спортивная

Естественно-научная

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Туристско-краеведческая

РДШ

Туристско-краеведческая

Социально-педагогическая

Физкультурно-спортивная

Безопасный интернет

Техническая

Естественно-научная

Художественная

Созвездие талантов

Здоровое поколение

ЖОЗ

10-ЛЕТИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

1. Вы делаете утреннюю зарядку каждый день. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
2. Вы едите много сладостей. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
3. Вы привыкли кушать не мытые овощи и фрукты. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
4. Вы прогуливаетесь и дышите свежим воздухом. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
5. Вы не занимаетесь физической культурой. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
6. Вы ходите в грязной одежде и обуви. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
7. Вы с друзьями играете в подвижные игры. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
8. Вы чистите зубы 2 раза в день. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
9. Вы кушаете овощи и фрукты. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
10. Вы всегда моете руки с мылом. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
11. Вы не чистите зубы перед сном. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
12. Вы вовремя ложитесь спать. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**
13. Всё время сидеть в гаджетах. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
14. Вы целый день смотрите телевизор. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
15. У вас привычка грызть ногти. Это не очень хорошо. **Пропустите ход.**
16. Вы одеваетесь по погоде. Это хорошо. **Делайте дополнительный ход.**

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Управление образования и науки
Тамбовской области
Отдел дополнительного
образования и воспитания

Адрес: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 108
Телефон: 8/4752/79-23-52

ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» –
Региональный модельный центр дополнительного образования детей
Отдел социально-педагогической и воспитательной работы

Адрес: 392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, 3-б
Телефон: 8/4752/42-95-50
сайт: dopobr.68edu.ru
e-mail: osvr-centr@yandex.ru

Автономная некоммерческая организация
«Академия дополнительного образования и культурного просвещения»
Телефон: 8/4752/42-95-04
e-mail: dolgijivan@yandex.ru

Информационная платформа «Тамбовские каникулы»
cosmos.68edu.ru